

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input type="checkbox"/> 研討會 <input checked="" type="checkbox"/> 展覽 <input checked="" type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展
	活動名稱：尼夫藝術中心駐留項目
	：Niv Art Center Residence Project
	網站： http://www.nivartcentre.com/
	主辦單位：尼夫藝術中心
	：Niv Art Center
	協辦單位：斯里加那雙年展團隊
	Srinagar Biennale Team
<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input checked="" type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座 <input type="checkbox"/> 其他_____	
※二、活動期程	(起)西元 2017 年 8 月 1 日～ (迄) 西元 2017 年 10 月 15 日
※三、活動地區 (請詳列)	(1)德里
	(2)諾伊達
	(3)
※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)(約 400 字)	<p>斯里那加雙年展是一個具備流動性質的展覽，旨在建構一個不受經濟、政治環境所影響，自由的討論平台。雙年展由各式不同的展覽與事件所組成，透過網路所串連的藝術家社群、文化工作者與不同領域的從業人員，恣意在世界的各個角落組織自己的節點，並透過網路分享與交流，串聯起這一個巨大的討論網。</p> <p>作為來自台灣對於斯里那加雙年展精神的響應，在這次的計畫之中，我們透過位在德里的尼夫藝術中心作為一個工作站，組織了一個展覽「印度製造」(Made in India)，並且為當地弱勢兒童提供一個編織藝術工作坊。這個展覽一方面回應印度政府近年來提出的經濟策略「Make in India」，以吸引外資在地製造的方式改善國內經濟，一方面則試圖從當下印度的社會處境，聯結台灣過去代工產業的歷史記憶，思考未來雙方交流的可能性。</p> <p>目前尼夫藝術中心接受來自世界各地的創作提案，並且協助藝術家拓展位於德里的社交圈，同時也媒合來自世界各地的藝術家、策展人、畫廊與當</p>

	地社群，舉辦展覽、工作坊及電影放映。		
※五、活動場地資訊	場地名稱（中文）：尼夫藝術中心 （英文）：Niv art center		
	場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)： 尼夫藝術中心位於德里 Saket 地鐵站附近，靠近地鐵站的還有 Old MB Road 上的藝術家工作室聚落，鄰近街區皆為表演藝術及社區工作坊常舉行之地點，並有大型塗鴉作品，該地區居民亦對於藝術展演活動接受度高。 該中心為一棟三層樓建築，一樓設有藝術家可使用的工作室，二三樓為畫廊，備有投影及基本燈光設備。三樓同時有供藝術家休息與短期進駐的房間，須注意的是房間為通鋪形式，分為男女兩間，需與他人共用房間、廁所及衛浴設備。		
	場地網址： http://www.nivartcentre.com		
※六、檢附場地照片 (含室內、室外，至少兩張)			
			
※七、主辦單位/機構聯絡方式	聯絡人	Mr.Mathew	電話 +91 9810178802
	e-mail	niv@nivartcentre.com	
	地址	210, Neb Sarai, Near IGNOU, New Delhi, 110068	

※八、主辦單位簡介

斯里那加雙年展由不同的藝術家與機構在短期的展演之中組織，在本次的展演當中，尼夫藝術中心為主要的聯絡單位。

尼夫藝術中心主要的藝術家居住空間及工作室、畫廊位於德里，另外在德里的衛星市鎮諾伊達有一處適合石雕及大型戶外雕塑製作的工作室；阿布山上也有一處接近自然的工作室，適合發表與自然環境相關的作品。尼夫藝術中心同時經營了一所供貧童免費就讀的小學，與一個自然保育基金會。