國際文化交流報告表

視覺藝術 展覽、藝術節 -《物宇宙》 威尼斯雙年展平行展「 Pavilion 0/ 4 」 台灣單元

展覽/藝術節名稱（中文）	《物宇宙》 威尼斯雙年展平行展「 Pavilion 0/ 4 」 台灣單元
展覽/藝術節名稱（英文）	The Thing Universe
參加方式	機構邀請
主辦單位（中文）	水谷藝術、台灣文化產業學會、Pavilion 0/4、波蘭中介雙年展
主辦單位（英文)	Waley Art, Taiwan Cultural Industry Association, Pavilion 0/4, Mediations Biennale Polska
活動網站	https://pavilion0.net/
展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	「Pavilion 0」威尼斯雙年展平行展由波蘭中介雙年展創辦，2013年由波蘭中介雙年展以及Signum基金會合辦第一屆，於威尼斯聖保羅區聖保羅廣場(Sampo San Polo) 和多納皇宮Palazzo Donà舉辦，2019年「Pavilion 0/2」由波蘭中介雙年展於威尼斯朱代卡藝術區(GAD -Giudecca Art District)舉辦，並於2020年巡迴至捷克奧帕委藝術機構Dům Umění in Opava ，以及德國漢諾威美術館Kunsthalle Faust in Hannover。第三屆「Pavilion 0/3」2021年6月19日至7月16日於威尼斯朱代卡藝術區展出，延伸巡迴至德國漢諾威浮士德美術館，邀請水谷藝術和策展人林宏璋教授以《剩餘建築：從馬克思的跳舞桌子到房子》為題策畫台灣單元，參展藝術家包括藝術家日德・艾蘭（Ella Raidel）、張乾琦、蘇郁心、郭敬耘。 而水谷藝術與台灣文化產業學會，今年（2022）再度受波蘭中介雙年展 (Mediations BiennalePolska) 總監 Tomasz Wendland 之邀，於威尼斯雙年展平行展 「 Pavilion 0/ 4 」中策畫台灣單元。展覽大主題為《超越符碼 Beyond CODE 》，水谷藝術邀請策展人林宏璋教授以《物宇宙 The Thing Universe 》為題策畫台灣單元，邀請 6 組藝術家黃萱、林怡君、 NANONANO 、林沛瑩、鄭翔宇與姚瑞中，於 2022 年 9 月 10 日至 10 月 10 日 於威尼斯軍械庫Spazio Thetis展出。

- 交流期程及國家

展覽/藝術節期程	國家	城市/地區
2022-09-10~2022-10-10	義大利	威尼斯(Venice)

- 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2022	黃萱、林怡君、 NANONANO 、林沛瑩、鄭翔宇、姚瑞中	

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：威尼斯軍械庫

展演/活動場地名稱(英文)：Spazio Thetis - Palazzino Modelli - Venezia

活動場地網站：https://www.facebook.com/SpazioThetisVenezia

展演/活動場地介紹

透過建築師Antonietta Grandesso 所帶領的Spazio Thetis計畫，Thetis S.p.A致力於推廣及支持當代藝術，並成為國際級的地標。三十多年以來，與來自義大利及國際眾多資歷優異的機構、美術館、畫廊、協會及建築事務所合作。場館位於歷史悠久的威尼斯軍械庫（Arsenal）中心，是威尼斯雙年展的主要展區。透過大眾交通很容易就能自城鎮中心抵達（ACTV水上公車Bacini站）。從Spazio Thetis可以搭乘免費雙向接駁直接通往雙年展，展覽場地占地8000平方公尺（包含室內空間及庭園），歷年來在此舉辦數場威尼斯雙年展平行活動、研討會及展覽，聚焦於藝術、環境及建築等主題。