

國際文化交流報告表

視覺藝術 展覽、藝術節 -第36屆聖保羅雙年展 Conjugações 公共計畫

展覽/藝術節名稱 (中文)	第36屆聖保羅雙年展 Conjugações 公共計畫
展覽/藝術節名稱 (英文)	36th Sao Paulo Biennial – Conjugacoes Public Program
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	聖保羅雙年展基金會
主辦單位 (英文)	Fundacao Bienal de Sao Paulo
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://36.bienal.org.br/en/
展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	第36屆聖保羅雙年展為全球歷史最悠久且最具影響力之國際當代藝術雙年展之一，其公共計畫「Conjugações」聚焦於跨文化、跨地域的藝術實踐，透過行動、論壇與社群參與，回應當代社會中環境、土地、勞動與公共性等核心議題。 本次公共計畫邀集來自不同洲際的藝術家、研究者與藝術團體，強調知識與行動的共同生成，並以南美在地脈絡為出發點，拓展跨洲合作的實踐模式。藝術不僅作為展示成果，更被視為一種連結社群、觸發對話與重構公共關係的行動方法。 藝術家葉先傑於本計畫中，與印尼 Jatiwangi Art Factory、新加坡美術館及巴西在地藝術團體共同合作，透過論壇交流、行進式儀式行動與共享飲食等形式，將材料採集、聲音、身體行動與地方文化經驗結合，建立藝術家、觀眾與在地社群之間的多層次連結。 此一參與不僅深化對南美文化與社會結構的理解，也為亞洲與南美之間的藝術交流開啟新的合作想像，展現當代藝術在跨洲脈絡中回應公共議題與建立長期連結的可能性。

展演/活動場地資訊