附表一: 國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集(如下列)之相關資料,作為本會國際文化 交流資料庫之使用,其中標記(※)之符號將為公開上網資訊。

えいに 六 1 1 7 1 0 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ス
	註:如本表不敷使用,請自行影印。
	□藝術節 □音樂節 □戲劇節 ☑研討會 ☑展覽 □ 駐村計畫
	□競賽 □影展
	活動名稱(中文):Bridges 斯德哥爾摩 2018 研討會:數學、藝
	術、音樂、建築、教育、文化
動 (請公選麥與性質,並填寫相關活動/機構名稱,其欄位可	(英文): Bridges Stockholm 2018: Mathematics, Art,
	Music, Architecture, Education, Culture
	網站: http://bridgesmathart.org/bridges-2018/
	主辦單位(中文):Bridges協會、瑞典科技博物館
	(英文): Bridges Organization, Tekniska Museet
自行增加) 	□學校邀請 □機構邀請 □人才徵選 □課程/講座
	☑其他 徵件展
	機構/舞團名稱(中文):Bridges 協會
	(英文): Bridges Organization
	網站: http://bridgesmathart.org/bridges-2018/
※二、活動期程	(起)西元 2018 年 7 月 25 日~ (迄) 西元 2018 年 7 月 29 日
※三、活動地區	瑞典斯德哥爾摩
V → マチ な 人 (上	Bridges 為全球最大的數學藝術研討會,自1998年開始舉辦,為一
	年一度以數學為主跨領域的大型聚會,結合數學、藝術、音樂、
※四、活動簡介(或 執佐祭知語、性名、	建築、教育與文化,除了數學藝術講座與展覽之外,還會舉辦各
藝術節起源、特色、重要性與現況)(約	種充滿創意與跨域的活動的數學活動,像是數學與詩歌朗讀、音
	樂會、短片競賽、數學時尚秀等多元主題。
400 字)	Bridges 的創辦人雷薩・沙爾汗吉 (Reza Sarhangi,1952 - 2016)是
	一位多才多藝的斜槓。生於伊朗的他從年輕時就醉心於波斯裝飾
	圖樣,對蘊含其中的數學藝術深感興趣,因而探索了相關領域。
	這樣的成長方式使得沙爾汗吉不但是數學教授,還是平面設計
	師、戲劇教師、劇作家、劇場導演、道具設計師。
	移民美國後的他在大專院校教書,更是將豐沛的人文與數理素養
	體現在課程中,大受學生好評。懷著將數學與藝術跨領域學科相
	 万交流與對話的夢想,1998 年便在自己任教的學校創立一年一度

的 Bridges 研討會。這樣的理念感染了許多人,使得 Bridges 從

	T				
	只是一个	固大學裡的小型活動,逐	步發展	美成全球最大的數學藝術活	
	動與社	巽,主辦地點遍佈北美 [、]	、歐洲	與亞洲(2014 年於首爾舉	
	行)。				
※五、活動場地資訊	場地名稱(中文):瑞典科技博物館與博物館園區				
	(英文): Tekniska Museet and museum park				
	場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色):				
	Tekniska Museet 於 1923 年落成,為瑞典境內與科技相關最大的博				
	物館,致力於保存科技與工業發展之歷史。展廳面積超過 10,000				
	平方公尺,每年超過30萬人造訪,並且獲得2017歐洲最佳博物館				
	獎。博物館園區為世界上第一個國家級的都會公園,除了科技博				
	物館外,還有民族學博物館(Etnografiska museet)、警察博物館				
	(Polismuseet)、運動博物館(Riksidrottsmuseet)與海洋博物館				
	(Sjöhistoriska)。本次研討會的場地座落在多個博物館,參加不同				
	場次時需要穿梭在博物館園區中。				
	場地網共	止:			
	https://w	ww.tekniskamuseet.se			
※六、檢附場地照片(含室內、室外,至少兩張)					
	聯絡人	Mariana Back	電話	+46 8 450 57 57	
※七、主辦單位/機					
構聯絡方式	e-mail	mariana.back@tekniskamuseet.se			
	地址	Museivägen 7, 115 27 Stockholm,			

1.Bridges Organization

協會目標為促進數學與藝術、音樂、建築、教育、文化結合之研究與實作,核心內容為每年辦在七月底至八月的 Bridges 研討會。有許多對跨領域有興趣的數學家、科學家、藝術家、教育工作者、音樂家、作家、電腦科學家、雕塑家、舞蹈家等聚集在一起相互啟發。每年的內容通常都會包含論文發表、手作工作坊、藝術展覽、給大眾的家庭日,以及與音樂、電影、詩歌、戲劇有關的表演。雷薩·沙爾汗吉(Reza Sarhangi, 1952 - 2016)於 1998 年創辦第一年的 Bridges 研討會,目前研討會足跡遍佈北美、歐洲與亞洲。

※八、主辦單位簡介

2.Tekniska Museet

於 1923 年落成,為瑞典境內與科技相關最大的博物館,致力於保存科技與工業發展之歷史。展廳面積超過 10,000 平方公尺,每年超過 30 萬人造訪,並且獲得 2017 歐洲最佳博物館獎。