

日本劇場工作坊 Vol.2 鳴海康平：Active / Passive / Reality
實際執行師資課程表

講師：鳴海康平

<p>2017 / 12 / 21 18:30~22:00</p>	<p><u>靜態感受</u></p> <ul style="list-style-type: none">◆ 「被動性 (passive)」的訓練：感受練習◆ 「被動性 (passive) +主動性 (active)」的訓練：感受與辨識 <p><u>動態練習</u></p> <ul style="list-style-type: none">◆ 「被動性 (passive) +主動性 (active)」感受與傳遞◆ 「被動性 (passive) +主動性 (active)」身體和語言 <p><u>分享與提問討論</u></p>
<p>2017 / 12 / 22 18:30~22:00</p>	<p><u>延續 active 和 passive 的探討，透過文本排練感受 Reality 的存在</u></p> <ul style="list-style-type: none">◆ 聽覺探索◆ 真實性 (Reality) 的探索◆ 台詞練習 <p><u>分享與提問</u></p>
<p>2017 / 12 / 23 09:30~17:00</p>	<p><u>active / passive / reality：即興練習</u></p> <p><u>呈現排練</u></p> <p><u>分組細修</u></p> <p><u>分享與回饋</u></p>

日本劇場工作坊 Vol.3-1 松島誠：Super Physical Workshop (BASIC)
實際執行師資課程表

講師：松島誠

2018 / 01 / 09 19:00~22:00

肢體探索

- ◆ 身體與呼吸
- ◆ 身體結構與空氣的界線
- ◆ 肢體對話

Funktionen

- ◆ 「觀察」概念探討
- ◆ 「觀察」練習

分享與討論

2018 / 01 / 10 14:00~17:00

肢體探索

- ◆ 從脊椎開始
- ◆ 翻滾吧！香蕉卷
- ◆ 動作組合
- ◆ 身體與音樂

分享與討論

2018 / 01 / 10 18:30~21:30

肢體和空間

- ◆ 受限的空間，動作可能性的探索
- ◆ 空間、關係與能量的創造

分享與討論

日本劇場工作坊 Vol.3-2 松島誠：
Super Physical Workshop (PROFESSIONAL)
實際執行師資課程表

講師：松島誠

2018 / 01 / 11 14:00~17:00	<p><u>肢體探索 I</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 身體和空氣的界線 ◆ 身體運動的結構 <p><u>Funktionen (五個功能、作用力)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 「觀察」的概念探討 ◆ 「觀察」練習
2018 / 01 / 11 18:30~21:30	<p><u>Funktionen (五個功能、作用力)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 「素材」、「中介」的概念探討 ◆ 「觀察」、「中介」、「素材」練習 <p><u>分享與回饋</u></p>
2018 / 01 / 12 14:00~17:00	<p><u>肢體探索 II</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 身體與空間 ◆ 身體與音樂 <p><u>Funktionen (五個功能、作用力)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 「觀察」、「中介」、「素材」的綜合即興
2018 / 01 / 12 18:30~21:30	<p><u>Funktionen (五個功能、作用力)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 「翻譯」的概念探討 ◆ 「翻譯」練習 <p><u>分享與回饋</u></p>
2018 / 01 / 13 14:00~17:00	<p><u>對「空間」和「時間」的思考</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 切換場面的練習 <p><u>Funktionen (五個功能、作用力)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 「操作」的概念探討 ◆ 「操作」的練習

2018 / 01 / 13 18:30~21:30	<u>5 個 Funktionen 的合奏練習</u> ◆ 即興合奏 <u>分享與回饋</u>
2018 / 01 / 14 14:00~17:00	<u>5 個 Funktionen 的合奏練習</u> ◆ 即興合奏 <u>分享與回饋</u>
2018 / 01 / 14 18:30~21:30	<u>呈現演出</u> <u>學員分享與回饋</u> <u>觀眾分享與提問</u>