

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

<p>※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）</p>	<p><input type="checkbox"/>藝術節 <input type="checkbox"/>音樂節 <input type="checkbox"/>戲劇節 <input type="checkbox"/>研討會 <input type="checkbox"/>展覽 <input type="checkbox"/>駐村計畫</p> <p><input type="checkbox"/>競賽 <input type="checkbox"/>影展 <input checked="" type="checkbox"/>其他</p> <p>活動名稱（中文）：</p> <p>（英文）：</p> <p>網站：</p> <p>主辦單位（中文）</p> <p>（英文）：</p> <p><input type="checkbox"/>學校邀請 <input type="checkbox"/>機構邀請 <input checked="" type="checkbox"/>人才徵選 <input type="checkbox"/>課程/講座</p> <p><input type="checkbox"/>其他_____</p> <p>機構/舞團名稱（中文）：瑞典哥德堡劇院、以色列巴西瓦舞團、Vertigo Dance Company(以色列)、德國吉森劇院、德國拉德博伊爾劇院</p> <p>（英文）：GöteborgsOperans、Batsheva Dance Company、Vertigo Dance Company、Tanzcompagnie Gießen、Tanzcompagnie、Landesbühnen Sachsen</p> <p>網站：http://en.opera.se/ https://batsheva.co.il/en/home http://vertigo.org.il/ http://www.tanzcompagnie.de/ http://www.landesbuehnen-sachsen.de/</p>
<p>※二、活動期程</p>	<p>（起）西元2018年1月20日～（迄）西元2018年04月05日</p>
<p>※三、活動地區 （請詳列）</p>	<p>(1)瑞典</p> <p>(2)以色列</p> <p>(3)德國</p>
<p>※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況) （約400字）</p>	<p>畢業後當兵一年完即加入日本無設限舞團的我，心中一直嚮往有一天能夠親身體驗及見識歐洲舞團及環境，尤其聽見身邊或海外的學長姐和同學不管是短期的徵選舞團或是透過申請長期簽證的經驗分享，都再再地讓我確信要完成心中旅歐</p>

的梦想，於是，各方面考量後決定離開日本舞團前往歐洲為期兩個多月的徵選。

從一知半解透過學長姊及同學手中獲得資訊到親自在舞團徵選的網站上找到自己有興趣的舞團、整理 CV(Curriculum Vitae)、個人影片並寫信詢問舞團開始後，才稍稍有了方向和概念，雖然出發前並沒有拿到許多舞團徵選的我，擔心的成分多過於興奮，也清楚目前歐洲舞蹈環境處於飽和狀態，因此，調整心態便是我在徵選期間最為重要的課題，而且，在面對不同舞蹈風格的考試不僅需要動腦、動身體，評估身體狀態及心理狀態也因面臨各種因素（例：長途火車）而需要有不同的調整。

不過，我將此趟的重心不全然擺在徵選舞團，走訪當地歷史文化風情以及認識不同領域的人脈都可以是開發舞蹈領域或想法上的可能性，透過親身經歷所獲得的養分勝過從別人口中聽來的都要更為珍貴甚至不可取代，我相信無論徵選結果與否，在歐洲這段時間一定能夠衝撞出不同的火花並豐富現階段我的身體和心理。

場地名稱（中文）：以色列巴西瓦舞團、
Vertigo Dance Company(以色列)
（英文）： Batsheva Dance Company 、
Vertigo Dance Company

場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：

<Batsheva Dance Company>

位於 Tel-Aviv 市區，離劇院(Suzanne Dellal Center)路程五分鐘不到，主要的教室有兩間可作為 gaga 上課場地、一團及二團舞者排練，最大間教室有架設燈光設備及座位可以成為表演場地。

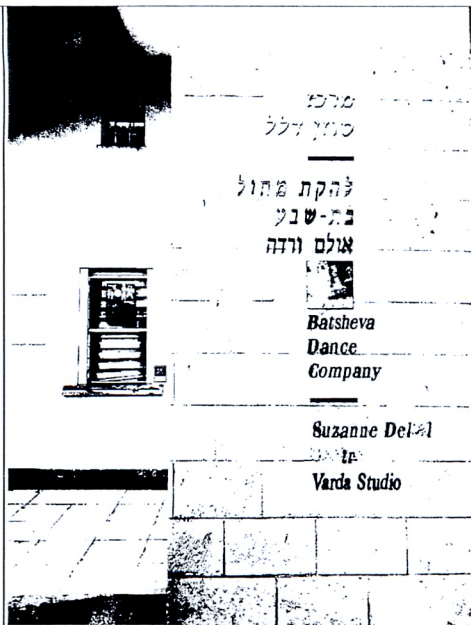
<Vertigo Dance Company>

位於 Tel-Aviv 和 Jerusalem 之間接近 Bet Shemesh，位置稍離市區遠一些，交通可選擇公車或計程車抵達，整棟建築物包含周邊環境是小小的 village，排練教室有兩處可供使用，由於舞團的理念關係，兩側皆自然採光的落地窗。

場地網址：

※五、活動場地資訊

※六、檢附場地照片
(含室內、室外，至少兩張)



※七、主辦單位/機構聯絡方式

聯絡人	Paul (Batsheva) & Chamutal Nitsan (Vertigo)	電話	
e-mail	auditions.batsheva@gmail.com (batsheva) office@vertigo.org.il (vertigo)		
地址	6 Yechiely Street, Tel Aviv, 65149, Tel Aviv-Yafo, Israel (Batsheva) & Netiv HaLamed-Heh, Israel (Vertigo)		

※八、主辦單位簡介

Batsheva Dance Company 位於以色列特拉維夫 (Tel-Aviv) 成立於 1964 年，現為全球數一數二知名現代舞團在 Ohad Naharin 的帶領下將舞團帶領到世界巔峰，在所謂獨特的 Gaga 語言作為「工具」而不稱作技巧之下，開發屬於個人的爆發肢體語彙卻內斂沉著的舞蹈風格，吸引來自世界各地的舞者前往這個狂野不羈的以色列舞團躍躍欲試。

Vertigo Dance Company 位於以色列中部貝特謝梅什 (Bet shemesh) 成立於 1992 年由 Noa Wertheim 和 Adi Sha'al 兩人創團，特別的是舞團的資源幾乎百分之九十都可回收再利