

## 附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

<p>※一、您所參與的活動 （請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）</p>	<p> <input checked="" type="checkbox"/>藝術節 <input type="checkbox"/>音樂節 <input type="checkbox"/>戲劇節 <input type="checkbox"/>研討會 <input type="checkbox"/>展覽 <input type="checkbox"/>駐村計畫  <input type="checkbox"/>競賽 <input type="checkbox"/>影展            活動名稱（中文）：「當代戲劇雙年展」            （英文）：CONTEMPORAY THEATRE BIENNALE            網站：<a href="http://m.trueart.com/20117056/index.html">http://m.trueart.com/20117056/index.html</a>            主辦單位（中文）：北京青年戲劇工作者協會            （英文）：  <input type="checkbox"/>學校邀請 <input checked="" type="checkbox"/>機構邀請 <input type="checkbox"/>人才徵選 <input type="checkbox"/>課程/講座  <input type="checkbox"/>其他 _____            機構/舞團名稱（中文）：北京青年戲劇工作者協會 （英文）：            網站：<a href="http://m.trueart.com/20117056/index.html">http://m.trueart.com/20117056/index.html</a> </p>
<p>※二、活動期程</p>	<p>(起)西元 2018 年 3 月 16 日～ (迄) 2018 年 3 月 25 日</p>
<p>※三、活動地區</p>	<p>中國深圳福田區</p>
<p>※四、活動簡介 (或藝術節起源、特色、重要性與現況) (約 400 字)</p>	<p> <u>2018 年深圳「當代戲劇雙年展」</u>            誕生於深圳福田，由著名導演孟京輝擔任藝術總監，得到深圳福田區政府高度關注給予資源、資金的大力支持。首屆於 2016 年 3 月正式啟動，以美術界特有的「雙年展」形式，旨在體現戲劇與舞蹈、攝影、音樂等當代藝術形式的跨界融合。作為中國第一個以戲劇為主題的雙年展，它基於深圳的新興移民城市的特質，突出先鋒、前衛，關注當代、城市，為觀眾呈現出「戲劇」的無限可能，也為區域性戲劇節的發展提供了全新的探索平台。         </p>
<p>※五、活動場地資訊</p>	<p>           場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：            隸屬深圳市群眾藝術館的影劇院 562 個座位。接待各種文藝團體的專業演出和或各種會議。            深圳市福田區燕南路 95 号，地铁 2 号线燕南站 C 出口步行 300 米或地铁 3 号线通心岭站 A 出口步行 400 米            場地網址：  <a href="https://www.szmassart.com/culturalCentreContent/introduction/id-9.html">https://www.szmassart.com/culturalCentreContent/introduction/id-9.html</a> </p>

※六、檢附場地照片  
(含室內、室外，至少兩張)



※七、主辦單位/機構聯絡方式

聯絡人	李華一	電話	
e-mail	huayi@thisismeng.cn		
地址			

※八、主辦單位簡介

北京青年戲劇工作者協會成立于2010年5月4日。由北京市青年戲劇工作者們自願聯合發起成立，並經北京市社團登記機關核准登記的非營利性社會團體法人機構。北京青年戲劇工作者協會宗旨是：遵守憲法、法律、法規和國家政策，遵守社會道德風尚，以繁榮首都戲劇事業，培養戲劇創作人才，提升戲劇作品的藝術水準，拓展首都戲劇市場為目的，團結首都青年戲劇工作者，弘揚戲劇藝術，加強國際戲劇交流，強調戲劇創作的原創性、藝術性、探索性及嚴肅性，堅持黨的基本路線，堅持文藝為人民服務、為社會主義服務的方向，貫徹“百花齊放、百家爭鳴”的方針，為建設人文北京，建設社會主義精神文明而奮鬥。