

ACT TW 300



+  
 C  
 M  
 Y  
 K



1K 1. ELWEP  
 8.28.2022 ± 1.5HR

2C 40% SMD 12MINS  
 40/10 35% MVG 8.29.  
 60/10 26% MBP 20.22

3M 65% MCL 12MINS  
 40/10 15% SCL 9.3  
 80/10 20% MYP 20.22

4P 80% MY 12MINS.  
 9.10.2022

5B GUMO: S1Y  
 SUNNY 1-5 UV153  
 12.22.2022

# 古典攝影工藝大師班

另類古典攝影工藝 (Alternative Photographic Process) 是有別於主流影像製作工藝的各式攝影技法，本次松果體古典攝影工藝大師班，邀請了國內外少數專精於這些另類顯影技術的老師，透過小班制的高品質工作坊，拓展對於攝影工藝的更多面向的想像。



9/10 | ⑥  
2-6 PM

玻璃溼版底片  
Wet Plate Collodion  
講師 | 陳姿華 單堂

10/14 | ⑥  
2-6 PM

重鉻酸膠彩油印  
Gumoil Print  
講師 | 簡永彬 單堂

10/28 | ⑥  
2-5 PM

蛋白印相  
Albumen Print  
講師 | Jason 單堂

11/25 | ⑥ 11/26 | ⑧  
2-9 PM 9 AM-12 PM

碳膜轉印  
Carbon Print  
講師 | 簡永彬 多堂

12/3, 10, 17, 24 | ⑧  
2-7 PM

重鉻酸膠彩印與氫版  
Gum Print & Cyanotype  
講師 | 宋熙口 Syko Song 多堂



上課地點

海馬迴光畫館

台南市中西區成功路83號2樓

課程詳細資訊 聯絡人：陳小姐 0903-567-656

主辦單位 ■ 海馬迴光畫館 執行團隊 ■ 松果體操隊 補助單位 ■ 國藝會