

國際文化交流報告表

各類別 參訪 -ICA

參訪單位 (中文)	ICA
參訪單位 (英文)	ICA Institute of Contemporary Arts
參加方式	機構邀請 (藝術家引薦)
參訪單位網站	www.ica.art
參訪計畫摘要(可包含主要參訪目的、成效及重要性等)	參觀其工作室與部分的活動講座，認識許多於歐洲當代的新生代創作者

交流期程及國家

參訪期程	國家	城市/地區
2022-11-07~2022-12-07	英國	倫敦
2022-12-07~2023-01-11	德國	柏林

視覺藝術 展覽、藝術節 -Christopher Kulendran Thomas: Another World

展覽/藝術節名稱 (中文)	Christopher Kulendran Thomas: Another World
展覽/藝術節名稱 (英文)	Christopher Kulendran Thomas: Another World
參加方式	學校邀請
主辦單位 (中文)	ICA
主辦單位 (英文)	ICA Institute of Contemporary Arts
活動網站	ica.art

展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

Christopher Kulendran Thomas:
Another World之展覽，結合多聲道錄像與裝置，因與演出活動於同檔次，故蒞臨展覽現場。
在週末夜晚ICA還有許多結合讀詩與實驗聲響的聚會，自發活潑且多元，性別流動。誠心建議台灣大型政府藝術機構組織可以多多參考一些夜間美術館的民眾參與形式，或許是沙龍的方式或與聲響裝置藝術家做成長期配合之單元演出，才能令藝術語彙普及與民眾距離更近、擦出對話及火花。

視覺藝術 展覽、藝術節 2023::Residency::Wei Kang Beh

展覽/藝術節名稱 (中文)	2023::Residency::Wei Kang Beh
展覽/藝術節名稱 (英文)	2023::Residency::Wei Kang Beh
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	liebig12
主辦單位 (英文)	liebig12
活動網站	https://liebig12.net/
展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>因為於liebig12演出後很湊巧outsideininsideoutinsideoutoutsidein Artist Collective的其中參與者Wei Kang Beh於此地開始接下來的駐村計畫，於是被機構負責人Allegra Solitue，還有outsideininsideoutinsideoutoutsidein Artist Collective負責之一Alois Yang邀請參與其活動展演與會後對談。</p> <p>Wei Kang Beh為馬來西亞裔之新媒體創作者，利用Max/Msp製作互動演出劇場裝置。會後也與Allegra Solitue探討之後在柏林展演之可能，在思考荷蘭駐村計畫後可能的作品展覽場地。</p>

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：無

展演/活動場地名稱(英文)：Arkaodaberlin

活動場地網站：<http://berlin.arkaoda.com/>

展演/活動場地介紹

柏林的聲響演出中型場地，此為於德國因日本藝術家引薦主辦方於當地臨時被邀請，場地有六聲道與自製喇叭。

展演/活動場地名稱(中文)：Hundred years gallery

展演/活動場地名稱(英文)：Hundred years gallery

活動場地網站：<http://hundredyearsgallery.co.uk/>

展演/活動場地介紹

Hundred Years Gallery 是位於東倫敦霍克斯頓的一個支持實驗和創新並歷史悠久的藝術空間。畫廊的展覽計劃旨在展示廣泛的當代藝術作品，不論聲音裝置、展演、實驗與紀錄短片，期望為激進思想和年輕藝術家提供一個有機互動平台。畫廊每個月定期主辦聽覺與影片播放，如去年藝廊參與了UK Asian Film Festival 關注英國亞洲實驗紀錄片播放與映後座談，並提供會後座談交流。該空間因其於當地深耕已久之號召力，極容易為藝術界人士提供合作機會，並在每年通過其年度公開招募短期駐留、實習和藝術項目，成為其展覽計劃的一部分。

展演/活動場地名稱(中文)：當代藝術學院

展演/活動場地名稱(英文)：Institute of Contemporary Arts ICA

活動場地網站：

展演/活動場地介紹

ICA 成立於 1946 年，是一個由英國藝術家、詩人和藝術支持者組成的一所當代研究機構，每年覆蓋全球超過 350 萬人，其中大多數人年齡在 35 歲以下，國際化且參與度很高。ICA 積極的生產跨展覽、電影、現場、音樂、講座和學習的創意，並支持來自世界各地的最具創新精神的藝術家、表演者和思想家。近 75 年來，ICA 平台化最具創新性的想法方面一直處於領先地位。ICA 特別著重於 BAME、LGBTQI+ 和女權主義受眾和社區，其前沿項目涉及後殖民主義、社會正義和全球化等主題。

展演/活動場地名稱(中文)：無

展演/活動場地名稱(英文)：Liebig12

活動場地網站：<https://liebig12.net/about/>

展演/活動場地介紹

Liebig12 於 2011 年誕生於柏林弗里德里希斯海因市中心的某個地方，是一個注重社群導向的工作室與藝廊空間，由 Allegra Solitude 與眾多不同的本地和國際演員合作運營。受實證方法的啟發，Liebig12 作為一個跨學科實驗室，鼓勵藝術家、策展人、研究人員、文化活動家和漫遊者之間的交流。一項在私人、公共身份、個人和集體中進行並與周圍的社會城市環境互動。Liebig12 是與 Seiji Morimoto / Makoto / Li Song 一起演出的地扁，也是與 Alios 的 outsideininsideoutinsideoutoutsidein 會面的地點