

柒、製作群及舞者簡介

創辦人/藝術總監：莊媛婷



台南市人

1994 年參加美國 Jackson 國際芭蕾舞大賽

1998 年參加匈牙利 Rudolf Nureyev 國際芭蕾舞大賽

2001~2019，蔡瑞月文化基金會舞者，第一屆至第十三屆<蔡瑞月國際舞蹈節>演出

2015~2018 參與玫瑰古蹟<文化論壇編舞>

2013~2016 製作<台北愛瑞月>

2003~2011 年擔任台北室內芭蕾舞團獨舞者

2005~2014 雲門舞集二芭蕾舞教師

2018 至今，雲門舞集一芭蕾舞教師

2013~2017 三十舞蹈劇場芭蕾舞教師

2017 成立台灣芭蕾舞團

客席舞者：鍾長宏

學歷：中國文化大學舞蹈研究所畢業

演出及經歷:

2019 創計畫劉冠詳作品《青春山海線》舞者

2019 福爾摩沙芭蕾舞團，編舞者余能盛《關於柴可夫斯基》獨舞者

2019 戰鬥果醬演出《鍾長宏與他的好朋友們-海盜》

2018 松菸 LAB 新主藝，鄭皓作品《動量的條件》舞者

2018 高雄城市芭蕾舞團，浪漫芭蕾作品《吉賽爾》《仙女》獨舞者

2018 美國 State Street Ballet 獨舞者，參與《Romeo and Juliet》，《Cinderella》，《Modern Masters》等舞作

2017 希臘國家歌劇院 Greek National Opera Ballet 群舞舞者，參與《Sleeping Beauty》，《Nutcracker》等製作

2016 羈舞劇場《速度 Velocity》亞洲巡演



排練助理：謝馥謙

學歷：葡萄牙國立芭蕾舞學院畢業

2018 德國巴伐利亞州立芭蕾舞團 Junior company

2017 韓國環球芭蕾舞團

2015 日本東京 K ballet school winter course

2014 法國,摩納哥 Academie de Danse Princess Grance summer course

演出及經歷:

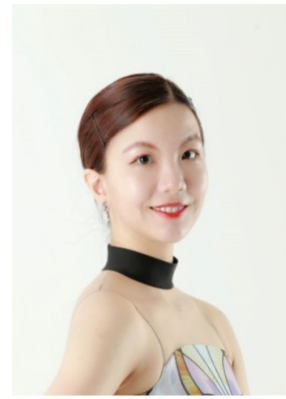
2020 加入台灣芭蕾舞團

2016 至今保加利亞國立芭蕾舞團

2016 法國土魯斯芭蕾舞團

比賽經歷:

2016 Varna international ballet competition, Bulgaria



舞團舞者：陳亭妤

學歷：台灣藝術大學日間部舞蹈系畢業

2019 加入台灣芭蕾舞團

2020 至今 TUTU 品牌天使

2021 高雄點子鞋-鍾長宏《熊熊歷險記》

2020 驪舞劇場-小新肝計畫

2018 參與找我劇場-張育嘉導演戲劇製作

2017-2020 美江舞蹈團製作

2016 赴北京中央民族大學舞蹈學系交換生

2015 台北藝穗節創立『玩舞劇場』並製作《卡-cut》



舞團舞者：陳玟樺

學歷：北京舞蹈學院 芭蕾舞系

2017 臺北藝術大學 舞蹈系先修部

2018 美國 The rock school of dance education

2019 遼寧芭蕾舞團附屬舞蹈學校

2020-現今 TUTU 品牌天使

得獎經歷

2016 Taiwan Grand Prix 3rd place 全國芭蕾舞大賽 1st place

2015 Taiwan Grand Prix finals 全國芭蕾舞大賽 5th place



舞團舞者：翁珮姍

學歷：台南應用科技大學舞蹈系畢業

曾任福爾摩沙芭蕾舞團舞者、台南文化中心表演藝術平台舞者、薪傳兒童舞團教師

2021 加入台灣芭蕾舞團

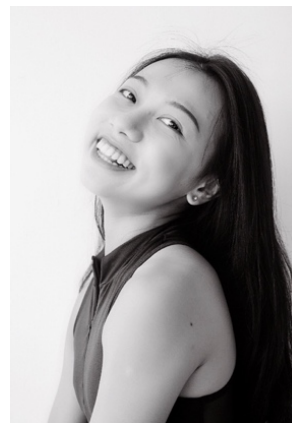
2019 臺南文化中心表演藝術平台 練習曲 2 擔任獨舞者

2019 福爾摩沙芭蕾舞團年度製作 關於柴可夫斯基

2018 台南應用科技大學七年一貫制 108 級舞蹈系師生聯合創作展「敘行」，並擔任「迂回」編舞者

2018 福爾摩沙芭蕾舞團年度製作 失落的幻影

2017 台南文化中心表演藝術平台 2017 年舞蹈製作 首演



舞團舞者：陳卉臻

學歷：國立台灣藝術大學日間部舞蹈學系畢業

演出及經歷:

2021 加入台灣芭蕾舞團

2021 台灣藝術大學畢業製作《最後一次毛躁》

2018 至今 擔任藝美學芭蕾舞教師

2016-2020 擔任台北皇家芭蕾舞團舞者-年度製作

得獎經歷：

2019 台北國際芭蕾舞大賽 black swan 第二名

2019 迦南之星 Raymonda 第二名



2020 台北國際芭蕾舞大賽 Raymonda 第三名

舞團舞者：郭蓉安

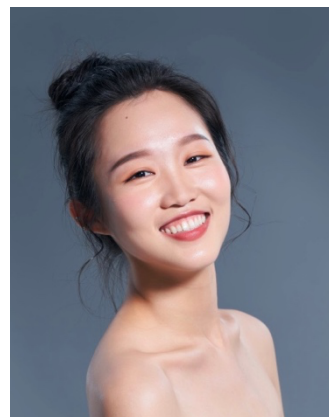
學歷：國立臺灣藝術大學舞蹈研究所

國立臺灣藝術大學日間部舞蹈學系畢業

2019 赴中國北京舞蹈學院芭蕾舞系交換學習

2015 Pittsburgh Ballet Theater-Graduate Program

2013 Moscow Bolshoi Ballet Academy



舞團舞者：杜筱琪

學歷：2021 國立臺北藝術大學畢業

2017-2018 Alvin Ailey American Dance Theater
scholarship program

2014 San Francisco Ballet school

比賽經驗

2019 台北國際芭蕾舞大賽

2017 Taiwan Grand Prix

2016 Star of Canaan IBC

2014 Japan Grand Prix

2014 YAGP



舞團舞者：顧淑暖

學歷：國立臺灣藝術大學舞蹈學系畢業

演出經歷：

2021 參與施函君畢業製作《身境》

2020 參與國立臺灣藝術大學舞蹈系畢業製作《條件梭哈》

2020 參與新舞極藝術舞團年度公演《舞藝彙聲》

2020 參與國立臺灣藝術大學戲劇系畢業製作《舞躍群星》-〈縫〉

2019 參與外交部國際青年大使



舞團舞者：孫偉傑

學歷: 2014-2018 The HARID Conservatory

曾任: 2018-2020 Columbia Classical Ballet 職業舞者

2020 加入台灣芭蕾舞團

2018 Milwaukee Ballet 暑期

2017 Joffrey Ballet 暑期



行政經理：華萱

學歷：

2019 中國文化大學舞蹈系畢業

2019 中國文化大學行銷所

經歷：任職於台灣芭蕾舞團行政工作 2 年，統籌過 2021 台灣芭蕾舞團 X 長榮交響樂團<布拉姆斯第一號鋼琴協奏曲>、台東校園藝術推廣活動多場。



專案經理：楊喻茜

學歷：

2020 法國 IESA 當代藝術市場及管理研究所

2018 法國 Mod' Art 時尚管理學士畢業

2019 至今 Héman Musique 公關與文化推廣負責

2019/04/09-13 巴黎 DECADENCE/SUBLIM 藝術展覽

2017 巴黎時裝周 Y-Project 品牌公關助理

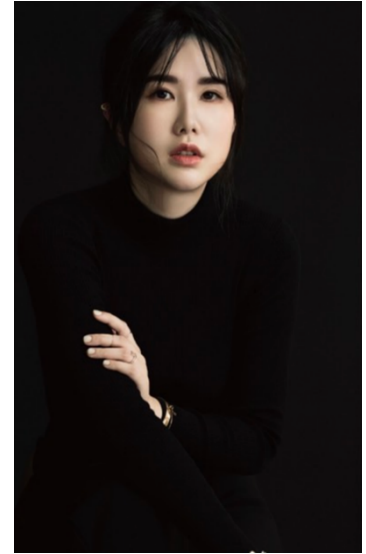


服裝設計：陳舒怡

服裝設計師，2015 年從美國求學歸國後，投入婚紗設計，擅長將生活感融入藝術設計服裝，展現自我的女性曲線美學。

2015 創立 ALBA SPOSA 高級訂製禮服，代理歐美頂級婚紗品牌進台灣市場。

2018 年創立 Caspia Lili 輕婚紗品牌，為台灣第一個原創設計婚紗進駐百貨商場的品牌，Ivy Chen 設計風格極簡乾淨，著重於生活態度的貫穿個性，迅速在亞洲市場發展，多元搭配的眾多單品選擇，成為新娘最喜愛的輕婚紗品牌



駐團攝影師：潘彥中

1999 復興高級職業學校 美工畢業

2004 大葉大學 造形藝術學系畢業

2012~2017 雲門舞集舞蹈教室合作攝影師

2014~2020 蔡瑞月舞蹈社 「蔡瑞月國際舞蹈節」劇照

2017~至今 台灣芭蕾舞團 攝影師

