

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）	<input type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input checked="" type="checkbox"/> 研討會 <input type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展
	活動名稱（中文）：美國文物保護協會第 46 屆年會
	（英文）：AIC's 46th Annual Meeting in Houston, Texas
	網站： http://www.conservation-us.org/annual-meeting/aic-annual-meeting
	主辦單位（中文）：美國文物保護協會 （英文）：American Institute for Conservation of Historic and Artistic Works
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座 <input checked="" type="checkbox"/> 其他__投稿徵選_____
	機構/舞團名稱（中文）： （英文）： 網站：
※二、活動期程	（起）西元 2018 年 5 月 28 日～（迄）西元 2018 年 6 月 11 日
※三、活動地區 （請詳列）	(1)美國德州休士頓 Houston (2) (3)
※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)（約 400 字）	每年舉辦的 AIC 年會為各國修復師、科學家與文物保存相關工作者共襄盛舉，各方代表發表與交流工作事項及研究發展之盛事，年會的主要會議分為工作坊與參訪活動、當年議題、專業材質分組議題、文物保存用品廠商攤位展示以及文保修復技術研究海報展示等項目。今年為第 46 屆年會，於 2018 年 5 月 29 日至 6 月 2 日在美國德州休士頓（Houston）舉行。今年主題為材料問題(Material Matters)，主要徵集關於材料的研究，主題可以包括但不限於：材料的尖端成像和分析技術，具有保護應用的新材料，關於藝術家作品中材料的含義和意義的啟示，以及改進的認證方法，透過年會的推廣或相關資訊的洽詢，讓修復師得以吸取新知

	。			
※五、活動場地資訊	場地名稱（中文）：休士頓馬奎斯萬豪酒店 （英文）：Marriott Marquis Houston			
	場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)： 休士頓馬奎斯萬豪酒店的2樓至4樓皆可提供會議相關活動舉辦的場地，共可規劃成52個會議間，總樓地板面積為153,724平方英尺，本次AIC會議於酒店的3樓及4樓舉辦，總會於四樓打通所有會議間組成的大會議間辦理，材質分組發表於3-4樓各小型會議間辦理，並依會議間大小配有不同數量之投影螢幕與音響設備，海報發表於4樓報到處旁的迴廊展示，會議室外並設有多處桌椅休息處，也有附插座之桌椅區；酒店一樓有3間餐廳及1間咖啡廳與1間酒吧。			
	場地網址： https://www.marriott.com/hotels/travel/houmq-marriott-marquis-houston/			
※六、檢附場地照片 （含室內、室外，至少兩張）				
	休士頓馬奎斯萬豪酒店		海報展示區	
				
	紙質與書籍材質發表會議間		廠商參展區	
※七、主辦單位/機構聯絡方式	聯絡人	Ruth Seyler	電話 (+1)202. 661. 8062	
	e-mail	rseyler@conservation-us.org		
	地址	The American Institute for Conservation of Historic & Artistic Works 727 15th Street NW, Ste. 500 Washington, DC 20005		

<p>※八、主辦單位簡介</p>	<p>美國文物保護協會 (American institute for conservation of historical and artistic works 簡稱 AIC) 為國際文物保護專業之指標協會，AIC 設置宗旨為藉由研究、出版、知識交流、建立專業標準，加強文物修護工作與促進文化遺產維護的重要性，協會本身作為一個資訊平台，公開的提供各項資訊，並促進修護師與專業同儕和大眾之間的知識交流。自 1972 年成立至今，以超過 3,500 位會員，其中包括來自全世界超過 20 多個國家的修復師、教育人員、文保科學家、學生、藏品管理人、歷史學家與其他相關工作者。協會又材質區分成多個專業分會 (Specialty groups) : 建築 Architecture, 繪畫 Paintings, 書籍與紙質 Book & Paper, 攝影材質 Photographic Materials, 電子媒體 Electronic Media, 織品 Textiles, 器物 Objects, 木質工藝 Wooden Artifacts 等。</p>	
<p>※九、當地住宿及交通建議</p>	<p>住宿： 可投宿會議舉行之飯店，其優點為會議途中可回房間休息，不須帶太多東西在身上，但一晚價錢約 170 美金以上，或選擇會場附近其他價格較為便宜之飯店，本次投宿於會場附近之飯店 Club Quarters Hotel in Houston。</p>	<p>交通： 本次投宿之飯店 Club Quarters Hotel in Houston 距離年會場地 Marriott Marquis Houston 走路約 10 分鐘可到達。</p>
<p>※十、本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單(項次可自行增加)</p>	<p>(1)無，不適用此選項</p>	