

實際展出作品明細表

編號	作者姓名	作品名稱	製作年份	尺寸	材質	裝裱或展出方式	定價	是否為第一次公開展出	是否售出
1	饒加恩	The Voyage-礁岩	2018	尺寸依場地而定	複合媒材	裝置	-	是	否
2	劉致宏	聲音地誌—高雄、恆春、台南臨海、北投	2018	尺寸依場地而定	複合媒材	裝置	-	是	否
3	區秀詒	棉佳蘭一日無光	2013	27'00"	單頻道錄像	錄像	-	否	否
4	澎葉生	台北 2030	2009	20'30"	聲音	聲音	-	否	否
5	鄧兆旻	一個紀念碑，紀念釐清的（不）可能性	2012/2018	尺寸依場地而定	複合媒材	裝置	-	否，但本次呈現方式不同以往	否