

志哈克小客廳

藝術家：托馬斯·史維特 Tamás Szvet (匈牙利)

日期：2020年06月13日。

地點：東華新世紀

費用：免費參加

名額：不限

【藝術家介紹】

匈牙利/視覺藝術

托馬斯·史維特(匈牙利, 1982) 為視覺藝術家，熱衷探索感知、記憶、以及不可見領域。2018年，其以文科博士（DLA）學位，畢業於布達佩斯的匈牙利藝術大學。史維特的藝術研究著重在拓展人類視野的可能性，針對我們看事物的方式，他提出質疑並勾勒出不可見之面相，例如：非物質的文化遺產，他以現地創作的模式，創造出不同感知間的互動。其聚焦地域及社區的聯結性，進而介紹出不同的文化，並將其與重要的當代議題並列。

藝術家網站 Tamás Szvet | www.szvettamas.com

Tamás Szvet

Hungary / Visual arts

Tamas Szvet [Hungary 1982] is a visual artist, lives and works in Taiwan, interested of perception, memory, and the invisible. He received a Ph.D. – Doctor of Liberal Arts – title from the Hungarian University of Fine Arts Budapest in 2018. His artistic research deals with the possibilities of expanding the human vision. He questions the way of seeing and he visualise the invisible – such as the Immaterial Cultural Heritage – and creates site-specific works with the aim to generate interaction between different perceptions. He focuses on the engagement with places and communities, with the purpose to introduce different cultures, and juxtapose them with important contemporary issues.

Tamás Szvet | www.szvettamas.com

主辦：北角工作室-志哈克藝術實驗場 Gihak ArtLab

贊助：國藝會

活動照片：

https://www.facebook.com/pg/gihak.artlab/photos/?tab=album&album_id=287746595970481





