

《渭水河》

文王-周俊宏飾

戲曲學院畢業，無論在歌仔戲、客家戲皆有傑出的表現，參與各團大小型公演。如今加入本團，學習北管戲，為北管文化盡一份心力。

姜子牙-馬小馬飾

大學畢業，後即投身傳統戲曲至今，如今自我要求加入北管戲傳承保存計畫演出，期望有良好的表現。

武吉-林妙瑜飾

自小對傳統戲曲有著極大的熱誠，畢業後即搭班陳美雲歌劇團學戲至今，如今自我要求加入北管戲傳承保存計畫演出，期望有良好的表現。

散宜生-李翠蘭飾

出身歌仔戲世家，喜愛歌仔戲，16歲正式入戲演出，文武樣樣精學，劇本更是長才，曾在中視黃香蓮歌仔戲演出電視歌仔戲寶貝王爺貴千金、孟嘗君、逍遙公子等劇。

文場領導-周毓書

新生代樂師，入行多年，演奏鍵盤、殼仔弦、大廣弦、月琴、三弦、嗩吶等樂器。近年更積極學習跨界的藝術領域。

武場領導-陳筱郁

自由樂師。曾任一心戲劇團、明華園戲劇總團…等團體司鼓及武場樂師、新苗劇場後場藝生、深坑國小歌仔戲教學計畫，新莊歌劇團後場師資；曾赴中國戲曲學院交流，兼習京劇鑼鼓、崑曲司鼓。近年更積極學習跨界的藝術領域。

《打桃園》

陶三春-李翠蘭飾

出身歌仔戲世家，喜愛歌仔戲，16歲正式入戲演出，文武樣樣精學，劇本更是長才，曾在中視黃香蓮歌仔戲演出電視歌仔戲寶貝王爺貴千金、孟嘗君、逍遙公子等劇。

趙匡胤-

鄭子明-周俊宏飾

戲曲學院畢業，無論在歌仔戲、客家戲皆有傑出的表現，參與各團大小型公演。如今加入本團，學習北管戲，為北管文化盡一份心力。

丫環-林妙瑜飾

自小對傳統戲曲有著極大的熱誠，畢業後即搭班陳美雲歌劇團學戲至今，如今自我要求加入北管戲傳承保存計畫演出，期望有良好的表現。

童兒-馬小馬飾

大學畢業，後即投身傳統戲曲至今，如今自我要求加入北管戲傳承保存計畫演出，期望有良好的表現。

文場領導-周毓書

新生代樂師，入行多年，演奏鍵盤、殼仔弦、大廣弦、月琴、三弦、嗩吶等樂器。近年更積極學習跨界的藝術領域。

武場領導-陳筱郁

自由樂師。曾任一心戲劇團、明華園戲劇總團…等團體司鼓及武場樂師、新苗劇場後場藝生、深坑國小歌仔戲教學計畫，新莊歌劇團後場師資；曾赴中國戲曲學院交流，兼習京劇鑼鼓、崑曲司鼓。近年更積極學習跨界的藝術領域。