

2024 五洲勝義閣-後場樂師進階培訓計畫

今年劇團依然攜手陳文龍老師,期具備後場音樂功底、對布袋戲音樂具有興趣 的夥伴能夠一同來參與培訓,以延續傳統戲劇之傳承。此次在內容上,考量到傳統音樂已經比較少人在使用,老藝師難有傳承,在與老師討論後,決定該次計畫以傳承為目的,進行倒頭風入松、外江風入松等的架構學習與應用。

符合以下條件者,均可進行報名:

- 1. 具有相關傳統音樂背景 (需懂曲譜)
- 2. 過去曾參與過布袋戲後場之演出為佳
- 3. 過去曾參與後場人員第二屆培訓計畫優先入選

時間:2024年6月-12月

地點:中林開漳聖王府



報名請掃