

讓我們從一份「居家調查」開始。

在這個計畫開始之前，世界各地對於病毒的入侵漸漸無法控制，封城與隔離成為日常，而台灣卻持續一年的防疫有成，能夠有別於其他地方，繼續過正常的生活，原本是如此……在三週前，台北開始出現社區感染案例，接著疫情緊張，瀕臨封城，突然被剝奪自由的台灣，與病毒日常共處已久的韓國，從這樣的經驗轉換/差異而開始，這是一份關於每個人在居家隔離之後的調查。

規則：

1. 每個人向見不到面的其他人提出三個問題，問題必須關於自我隔離的經驗。
2. 提出問題之後也必須回答其他人詢問的三個問題，並以此作為第一次線上會議討論的資訊。
3. 分享一段自己在隔離之後的經驗

妳太甜提問：

1. 你會為了什麼必要的事情出門？頻率大約是多久？
2. 在你住的地方，是否有和你一起同住的室友或家人？你們因為長時間待在同一個空間下是否有發生什麼變化？
3. 關於隔離，是否有任何心情的變化？

恩善提問：

1. 新冠病毒後，您的戶外活動減少了，您的體重是否有任何變化？
2. 居家隔離期間，您通常會做什麼？
3. 因新冠疫情隔離，有什麼比以前更好的嗎？

惠貞提問：

1. 有沒有因為疫情而沒有見面的人？
2. 當你想像自己被感染時，你最害怕什麼？
3. 疫情之後，您生活中發生的最大變化是什麼？

八惠提問：

1. 隔離期間，有沒有特別想吃的食物？為什麼？
2. 關於這場世紀瘟疫，最引起你關注的事情是什麼？
3. 覺得自己還可以自主隔離多久？三週？一個夏天？一年？永遠？

婷詠提問：

1. 這段時間，你覺得失去了什麼超能力嗎？
2. 這段時間，妳學會什麼新的技能嗎？
3. 這段時間，什麼讓你最害怕？

張婷詠的線上提案(2021/6/11~2021/6/17)

《「這個沒有了，必須用那個來替代」的新規則》

情境範例：

- 1、想煮某道料理，但材料不齊。
- 2、家電或家具壞了，沒有零件可以修理。
- 3、想健身、看戲、爬山，但哪裡都不能去。

規則：

- 1、清楚知道什麼沒有了，買不到，不能去了
- 2、找到的替代品，讓事情可以進行下去。
- 3、和原本的哪裡不一樣？更好還是更壞？

*照片來自我的朋友淑綿的臉書☺

The new rule of
"Something is gone, find something else instead."
For example:

1. I want to cook a certain dish, but running out of some ingredients.
2. The appliance or furniture is broken and there are no parts to repair.
3. I want to exercise, go to theaters, and climb mountains, but I can't go anywhere.

Steps:

1. Find something broke in your life, which can't buy a new one.
2. Find another way to make things go on.
3. How is it different from the original? Is it better or worse?

*Photo from my friend zoey wu's Facebook ☺



Zoey Wu
14小時 · 2人

其他人的響應：





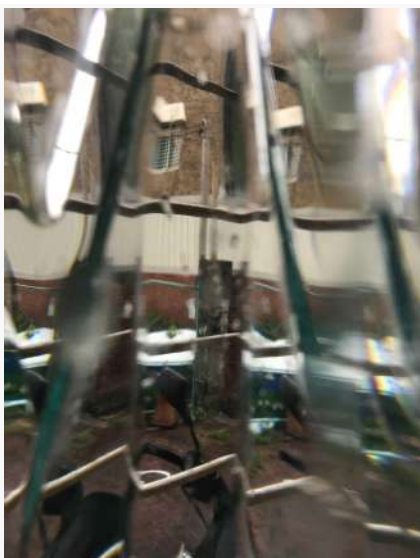
妳太甜的線上提案(2021/6/25~2021/7/2)：

選擇五天，拍下當天的自己與從自己空間裡窗戶外面的樣子，
可以是一段影片或者一張照片。

Choose five days and take pictures of yourself ,
and what you see from the windows in your space.
It can be a video or a photo.



其他人的響應：



沈惠貞的線上提案(2021/7/3~2021/7/10)

關於氣味。

請告訴我，一些關於氣味的記憶。

你認為很特別的氣味。

Something about the smell.

Tell me about the memory of the smell.

Smells that you think are special.



其他人的響應：

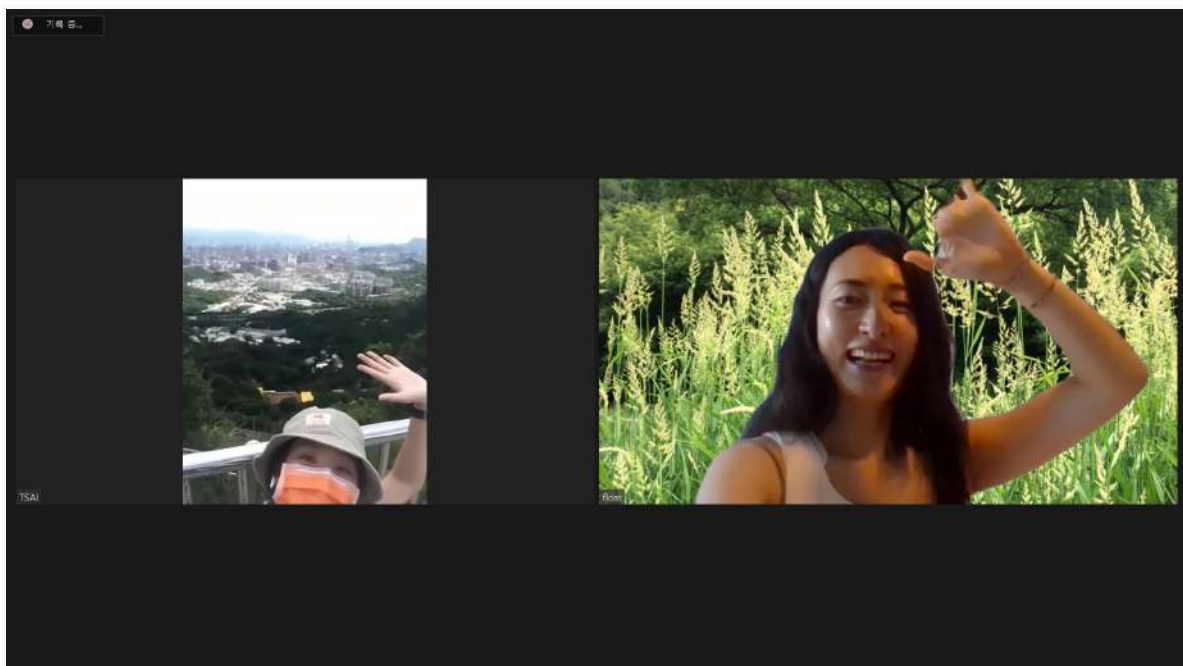
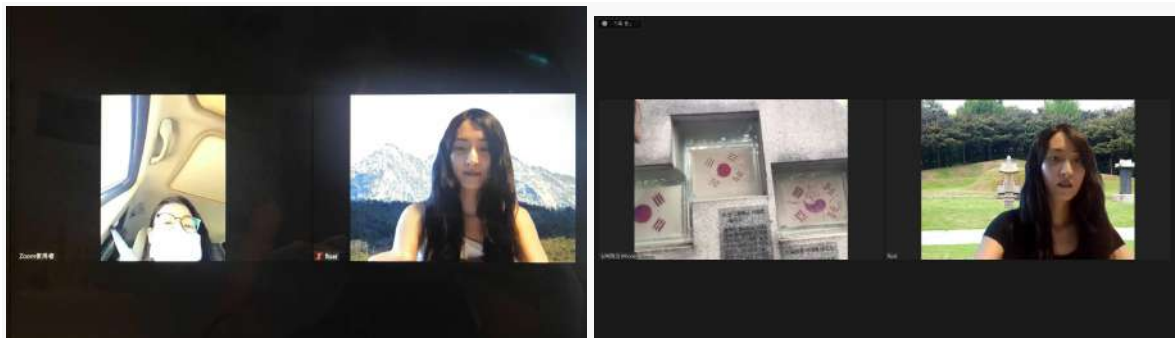


恩善的線上提案(2021/7/18~2021/7/25)

一起去旅行吧！

四位藝術家分別與恩善預約一個時間，
當天，藝術家將成為嚮導，
帶領恩善在自己的日常生活裡旅行。
(最多 30 分鐘!!!)

- * 嚮導應規劃整個旅行的內容和路線。
- * 你可以自由地詮釋旅行的意義。
- * 旅行應在 30 分鐘內，以線上視訊或地圖的方式呈現。



工作坊截圖



通話中的訊息

允許所有人傳送訊息

okay

張坤球 下午8:10
Hi Eunsun!
Miss you♥

你 下午8:10
how are you Eunsun

Eunsun Heo 下午8:12
im in my parents house!
so a little bit noisy haha

你 下午8:13
it's ok
our meeting won't be long
I need a screenshot of the meeting and brief update

Eunsun Heo 下午8:13
okay!

你 下午8:20
9/20

傳送訊息給所有人

8:21 下午 | jdy-ntbf-gfc

技術需求 Technical requirements

	設備Equipment	材料Material	翻譯translation	展覽位置 location
Tai	1.projector or screen	1.speaphone	yes	basement
Taijyong				
Bahui				
Hyejung				
Eunsun	Anything that can play the video is okay.	Rocks (to be placed round the video.)	yes	anywhere okay. Rather than my choice, I think it would be better for Taiwanese artists to set up their own locations in Taiwan.

8:23 下午 | jdy-ntbf-gfc