

## 附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

|  |   |
|--|---|
| ※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）                              | <input type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input type="checkbox"/> 研討會 <input type="checkbox"/> 展覽 V 駐村計畫<br><input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展   |
|  | 活動名稱（中文）：VX 鬼丘鬼鏟 2019 國際共同創作影像裝置計劃  |
|  | （英文）：VX   |
|  | 網站： <a href="http://kiac.jp/">http://kiac.jp/</a>   |
|  | 主辦單位（中文）：日本城崎國際藝術中心   |
|  | （英文）：Kinosaki International Art Center  |
|  | <input type="checkbox"/> 學校邀請 <input type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座<br>V 其他 徵件   |
| 機構/舞團名稱（中文）：鬼丘鬼鏟   |   |
| （英文）：Ghost Mountain Ghost Shovel Art Collective                        |   |
| 網站： <a href="http://www.gmgscollective.com">www.gmgscollective.com</a> |   |
| ※二、活動期程  | （起）西元 2019 年 03 月 20 日～（迄）西元 2019 年 03 月 31 日   |
| ※三、活動地區<br>（請詳列）   | (1) 日本城崎  |
|  | (2)   |
|  | (3)   |
| ※四、活動簡介（或藝術節起源、特色、重要性與現況）（約 400 字）                                     | <p>城崎國際藝術中心（以下簡稱 KIAC）曾主持協助作家和藝術家創作，許多作品都已被推向國際。為了將傳統延續到未來，中心一年進行兩次公開徵選，提供藝術創作者或藝術組織一個在 KIAC 駐村的機會。</p> <p>藝術家在 KIAC 最少停留三天，最多至三個月，藝術中心提供相關硬體設施與住宿。這些設施每天 24 小時開放藝術家進行發展創作。KIAC 同時支持創作發展與新作品的呈現。目標在於讓藝術家透過工作坊、嘗試性演出等活動與當地當地觀眾進行藝術創作交流，更透過“Meet the Artist”活動提供一個交流環境，讓觀眾能在其中發現並找到世界新視野。</p> |
| ※五、活動場地資訊  | 場地名稱（中文）：日本城崎國際藝術中心<br>（英文）：Kinosaki International Arts Center  |

|                                    |   |  |  |
|------------------------------------|---|--|--|
|                                    | <p><b>場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：</b></p> <p>城崎國際藝術中心為日本少有的以表演藝術為重心的駐村機構；駐村藝術家可使用主要劇場空間、六個工作室與七個私人房間，工作空間二十四小時開放給團隊使用。城崎為日本國民旅遊地點，該城主要以觀光活動與七個溫泉為其特色。該場館技師態度親切並能即時回應藝術家需求。另外藝術中心設有可供至少十多人使用的大廚房，廣大的公共交流區域，因此使用上相當多功能。藝術中心雖位於旅遊城鎮，但與遊客造訪的區域仍有一段距離，因此團隊仍能保有適度的創作空間。</p> <p><b>場地網址：</b> <a href="http://kiac.jp/">http://kiac.jp/</a></p> |  |  |
| <p>※六、檢附場地照片<br/>(含室內、室外，至少兩張)</p> |    |  |  |
| <p>※七、主辦單位/機構聯絡方式</p>              | <p>聯絡人</p>  | <p>吉田雄一郎<br/>(Yuichiro Yoshida)</p>                                | <p>電話 +81 (0)796-32-3888</p>   |
|                                    | <p>e-mail</p>   | <p>info@kiac.jp</p>  |  |
|                                    | <p>地址</p>   | <p>1062 Yushima Kinosaki-cho Toyooka-shi Hyogo 669-6101, Japan</p> |  |
| <p>※八、主辦單位簡介</p>                   | <p>城崎國際藝術中心於 2014 年開館，透過兼具「地域性」、「國際性」及「影響力」的藝術家駐館計畫，轉化溫泉鄉在地能量，成為國際藝文社群連結。藝術中心與溫泉鄉其他文化設施合作的社群營造與觀光活動，也是近年拉近藝術與生活距離、凝聚社區共識的「地方創生」成功案例。</p>  |  |  |