

《媽媽只剩下你》

張曉峰

Hsiao-Feng Chang

樂曲呈現出孟太太歷經喪夫之痛，
在女兒小孟笨拙照顧下，
讓母親生出勇氣的畫面。
悲傷、傷痛會讓人心跳變慢，
如同樂曲演奏同一段句子，卻漸漸緩慢。
如同悲傷五階段的拒絕，
拒絕承認事實，所以故作日常。

此曲運用了北管的素材，運用大量的傳統打擊樂器。
並且使用了歌仔戲哭調來描寫喪夫悲傷的心情。

本作品由財團法人國家文化藝術基金會贊助

Score

1. 媽媽只剩下你

Hsiao-Feng Chang

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following instruments and parts:

- Glockenspiel
- Xylophone
- Bongo Drums
- Conga Drums
- Cymbals 1 (小鈸)
- Vibraphone
- Cymbals 2 (響盞)
- Marimba 1
- Tamtam (大鑼) with dynamic marking *mf*
- Marimba 2
- Bass Drum (中國小鼓)
- 5 Wood Blocks
- Drum Set (板鼓) with dynamic marking *f*
- Percussions
- Timpani