

● 顏怡君

顏怡君，，43 歲，魔羯雙子的矛盾綜合體，喜歡閱讀、美食、瑜珈、舞蹈，興趣廣泛喜歡嘗鮮，對人保持好奇心，七年前參加屏風戲劇工作坊而開啟戲劇表演的機緣，擅長寫實表演，覺得專注在服務角色的當下是身為演員最幸福的時刻，飾演過印象最深的角色是舞台劇《汛》越南配偶龔阮氏紅，為此實地與越南人學習揣摩說話口音，未來希望有機會挑戰外表內在反差大內心複雜的角色或是傳記人物。

簡歷：

舞台劇:

1. 六八劇舍《汛》
2. 南風劇團《聽話的孩子有糖吃》

電影:

1. 短片《吳郭魚》《未來奇案》
2. 長片《期末考》《菠蘿蜜的愛》《狂徒》《我想要你記得 _》《癡情男子漢》

電視劇:

1. 大愛《大林學校》三立《天之蕉子》 TVBS 港劇《不懂撒嬌的女人》

廣告微電影:

1. 五木拉麵《對味人生 :第六味 家的好煮意》
2. 舊振南餅店春節禮盒

MV:

1. 宇宙人《拿下這一場》

● 陳柯杰

陳柯杰，新北市新店人，國立臺北藝術大學劇場設計學系畢業，主修舞台設計，於 2014 年末創立嬉劇集，並決心進入教職，前後待過多所高職或國中，主要教授導演、表演、舞台監督及幕後專業；除此之外仍持續創作，涉略廣泛，導演代表作品有「醃蘿蔔」「心之所欲」、劇本創作「轉吧！在與你道別之前」「女兒情」「紅橙黃綠藍靛紫」「將死之人」等，另舞台設計和劇團或大專院校合作如沙丁龐客劇團、白開水劇團、東方設計大學等。

2019 中山大學《穿越魔幻舊左營》舞台監督

2019 必需品劇團《轉吧，在與你道別之前》編劇

2018 人體舞蹈劇場《陪你一起老》舞台監督

- 2018 嬉劇集第六號作品《心之所欲》導演
2018 氧樂多團隊《魚心味》飾 聖倫
2018 東方設計大學×錄奇劇團《過溝村的下晡》舞台設計
2017 衛武營公共藝術節衛武營公共藝術節 Home to All《榕樹下》導演

● 林亞彤

生活在高雄的表演、藝術工作者，於高雄樹德科技大學表演藝術系畢業。

現任於【衛武營國基藝術中心】後台技術助理、【大事件劇場劇團】公關行銷專員、【圓點聯合設計製作】合作幕後技術工作者、個人表演藝術企劃撰寫編導演等。

專長

劇場導演、舞台技術、詩詞創作、音樂劇歌曲詮釋、Drama Queens Show、活動企劃撰寫與發想、演員、小丑、現代舞、流行舞蹈、算命—禪卡、小道具製作、活動主持、前台行銷

學歷

樹德科技大學表演藝術系

經歷

2019 必需品劇團邀演《下午三點的茶會》創作者、演員

2019 阮劇團自製節目【十八銅人台語仙拚仙】邀演《大樹阿嬤》創作者、演員

2019 國立臺灣歷史博物館館慶 節日組統籌

2019 蘋果劇團《糖果森林歷險記》舞台監督

2019 【不貧窮藝術節 x 香港】 必需品劇團 《轉吧·在與你道別之前》舞台監督

2019 大事件劇場劇團-好事件工作坊 2 計畫撰寫人

2019 《穿越魔幻舊左營—以里，予聲。——草本人》創作者、舞者、聲音演員

2019 臺南人劇團《海江湧-咱的日咱的日子》演員

2018 高雄衛武營—舞蹈平台 舞台執行

2018 不貧窮藝術節《為勇敢而唱_李孟潔獨唱會》演唱嘉賓、引言人

2018 內政部役政署—《這是面子問題！動能知覺課程》 主講師

2018 內政部役政署—公益大使團演員組（退役）

2018 高雄文化局《見城》舞監助理

2017 表演家合作社《小人物狂想曲-今夜今夜 94 狂》演員狂》演員

2017 老男孩劇團《明天就要回家了》導演助理

2017 躍演劇團《第一街-首部曲》舞台執行

2017 衛武營衛武營 x 維新派《當台灣灰牛拉背時》舞台執行

2017 必應創造公司—吧咘的搞怪樂園定點舞者飾小小 魔魔

2017 鹽埔社區教育大學—小衛星兒童暑期輔導-戲劇課戲劇老師

2017 鹽埔社區教育大學—社區媽媽宣導劇-編導演

- 2017 屏北高中－戲劇社 主講師
- 2016 白開水劇團 X 大事件劇場劇團文學肢體劇場《零地點》導演助理
- 2016 橄欖葉劇團《哈維》舞台監督助理
- 2016 快樂鳥故事劇場《愛你本來的樣子》舞台監督助理
- 2015 必需品劇團《五樓》舞台監督

● 邱忠裕

桃園人，必需品劇團團長。因在高雄樹德科技大學表演藝術系就學生活在此，很喜歡高雄的環境，因此學業結束後繼續居住在高雄，並且在 2013 年成立必需品劇團。目前同時是自由接案演員，喜歡在不同的環境、氛圍和不同的人群工作。熱愛挑戰自己的能力極限。

劇場作品

- 2019 台南人劇團 x 阿伯樂戲工場《海江湧》－演員
- 2018 黑眼睛跨劇團《夜長夢多》－演員
- 2018 嬉劇集《心之所欲》－演員
- 2018 老男孩劇團《明天就要回家了 北京版》－演員
- 2018 高雄春天藝術節 KSAF《波希米亞人》－演員
- 2018 欲言舞聚《棘》－表演者
- 2018 老男孩劇團《之外 / 之間》－演員
- 2017 六八劇舍《汎》－演員
- 2017 老男孩劇團《明天就要回家了》－演員
- 2017 嬉劇集《榕樹下》－演員

● 邱頌華

24 歲，高雄在地創作者，經營 Youtube 平台「地精王舒壓事務所」，一位在劇場、影視、自媒體三方面都持續創作的按摩師傅。

最初的時候，是最苦的時候

最苦的時候也是最酷的時候

作品

- 2019 需品劇團邀演《馬殺雞 2.0》編導演
- 2019 衛武營歡慶週年－大劇團《入侵》演員
- 2019 衛武營高雄雄厲害《前鎮草衙我家的事》演員
- 2018 效應二部曲《捕鼠器》演員
- 2017 《馬殺雞》編導演
- 2016 大陽劇團《軌道》演員