

台灣一釐米文創協會

2019

【此時此刻-給表演藝術工作者的費登奎斯工作坊 I-IV】

實際執行課程表

授課教師：林怡芳 / Lin I-Fang

日期	工作坊	時間	課程內容	時數
11/26 (二)	此時此刻- 給表演藝術工作者的費登奎斯工作坊 I	晚上 6:30-8:30	動中覺察 1	4
11/29 (五)			動中覺察 2	
			動中覺察 3	
			動中覺察 4	
12/3 (二)	此時此刻- 給表演藝術工作者的費登奎斯工作坊 II	晚上 6:30-8:30	動中覺察 1	4
12/6 (五)			動中覺察 2	
			動中覺察 3	
			動中覺察 4	
12/8 (日)	此時此刻- 給表演藝術工作者的費登奎斯工作坊 III	上午 10:00-12:00	動中覺察 1	4
			動中覺察 2	
		下午 13:30-3:30	動中覺察 3	
			動中覺察 4	
12/8 (日)	此時此刻- 給表演藝術工作者的費登奎斯工作坊 IV	晚上 6:00-9:00	動中覺察 1	3
			動中覺察 2	
			動中覺察 3	

註：動中覺察 (Awareness Through Movement, 簡稱ATM) 為費登奎斯方法團體課程，教師會依據課程主題或參與對象設計不同的連續性或獨立課程，並依課程進行時的學員狀況隨時調整課程內容以達到課程最大效益。