



活動期間

11/26~12/8

2019 此時此刻-給表演藝術工作者的費登奎斯工作坊 I-IV

接受當下自己內在最真實的感受，從「此時此刻」開始

《費登奎斯方法》透過肢體動作的探索，引領我們從內在的流動中找回前行的力量～

小提琴大師：曼紐因、英國著名導演：彼得．布魯克、美國茱莉亞音樂暨舞蹈學校都在使用的一套身心重建整合課程

授課教師 | 林怡芳 I-Fang Lin

出生在台灣舞者及編舞家，1989年起旅居法國，活躍於法國及國際藝壇。2018年獲聘為國家兩廳院駐館藝術家，回台發表創作《微塵共感》2019與《浮光掠影》2018。

2004年於比利時完成費登奎斯身心重建方法訓練，並開始在法國及其他國家提供相關訓練課程，地點包括「蒙佩利爾國立編舞中心」、「瓦悠蒙修道院基金會」、PREAC學校、「巴黎國立編舞中心」、「蒙佩利爾國立高等戲劇學校」、台北「國家兩廳院」、高雄「衛武營」及許多即興與舞蹈工作坊。

報名方式：請上 Accupass 活動通連結報名，或至FB粉專：翱翔空間坊 | Maiastra

收費方式：4小時工作坊2,500、3小時工作坊2,000元，學生優惠請上FB粉專

主辦單位：  台灣—國家文獻協會、翱翔空間坊 | Maiastra



贊助單位：  國 | 藝 | 會