

姓名	職稱	簡介
林宏憲	團長/主演/編劇	光興閣鄭武雄(本名林啟東)之子，台北大學民俗藝術研究所學生，13歲就開始在內台學習布袋戲相關技能，民國87年接任團主與主演職務。
黃僑偉	副導演/舞台監督	10歲由國寶級布袋戲大師李天祿老師啟蒙學習傳統布袋戲，曾擔任亦宛然掌中劇團主演、白舞寺現代舞團創團團員、山宛然藝術總監、臺北木偶劇團製作總監、台灣南北傳統戲劇協會專案編劇、明興閣掌中劇團專案導演、新世界掌中劇團專案導演、長義閣掌中劇團導演、蕭孟然掌中劇團專案導演、光興閣掌中劇團駐團導演。
許嘉芬	戲劇顧問	是國內學有專精的偶戲人，畢業匈牙利 Budapest Bábszínház Bábszínész Művészi Főiskola 布達佩斯偶戲藝術學院 演藝系 2017年 - 擔任新布袋戲實驗室【龍王】的導演 2017年 - 策畫執行臺灣第一個專業國際寶寶劇場研習營 3天和6場演出，於臺灣戲曲中心 2018年 - 擔任台北偶戲館館長
蔡欣芸	行政人員	光興閣行政
朱智謙	總務人員	光興閣總務人員
黃雅凌	配樂	光興閣配樂
蔣旺勳	燈光設計	國立臺灣藝術大學戲劇學系畢業 邁思特藝創股份有限公司技術總監。 鋒燁藝術製作公司駐點燈光設計師。 東聲燈光音響有限公司駐點燈光設計師。 馬勒音樂製作有限公司駐點燈光設計師。 光興閣掌中劇團駐團燈光設計
陳勝泉	音樂總監	明華園第二代子弟兵 70~80年代歌林唱片(林慧萍.金瑞瑤.羅吉鎮.楊林)專屬錄音爵士鼓手。 崔苔菁.崔愛蓮.洪榮宏.上官明莉 巡迴演唱會專屬樂團鼓手。 藍天視頻(電影公司)音樂製作(總監) 90年代初擔任號稱懇丁南霸天樂團【狄克牛仔】鼓手 獲聘嘉義傑出團體【義興閣】創新製作搖滾歌劇布袋戲擔任音樂指導暨樂團鼓手 【義興閣】榮獲 2015年全國金掌獎布袋戲比賽《最佳音樂配樂》獎

		*現為光興閣掌中劇團音樂設計 音樂遊俠樂團團長
廖洺緯	操偶師	布袋戲經歷豐富，特別在電視布袋戲上已有數十年的經驗。
謝協昌	操偶指導/操偶師	新興閣首席操偶師兼任場控。
許家誠	操偶師	光興閣的基本操偶師
廖原賢	操偶師	光興閣基本成員
林琮穎	操偶師	光興閣基本成員
陳孟傑	操偶師	光興閣第三代成員
蔡宗祐	操偶師	外聘人員
林尤秀 子	服裝設計	光興閣成員