

國際文化交流報告表

各類別 研習進修、工作坊 -以「氛圍」為核心：探索電影、劇場與展覽空間的設計實踐

研習課程名稱 (中文)	以「氛圍」為核心：探索電影、劇場與展覽空間的設計實踐
研習課程名稱 (英文)	And if the " expanded field" is no longer enough? A path through the scenography of recurring atmospheres applied to cinema, theater and exhibition space
參加方式	自行投件徵選
主辦單位 (中文)	2025 WSD世界劇場設計展 Alceu Silva Neto
主辦單位 (英文)	2025 World Stage Design, Alceu Silva Neto
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://tw.oistat.org/news_show.asp?id=290&ser_no=869&tp=1
研習課程簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	世界劇場設計展World Stage Design Exhibition (簡稱WSD) 自2005年開始，為四年一度專為劇場設計師個人所設計的競賽展覽，號稱劇場界奧林匹克一是OISTAT國際劇場組織的重要活動，共包含四項國際活動：WSD世界劇場設計競賽、Scenofest劇場藝術節、TAC劇場建築國際競圖、TIP 劇場創新發明獎。WSD依奧運模式，每四年一次在不同國家與城市舉行，並由位在該國的OISTAT會員中心或組織會員籌辦。2025年第六屆WSD世界劇場設計展於10月18日至25日於阿拉伯聯合大公國的沙迦 (Sharjah, UAE)，由SPAA沙迦表演藝術學院 (Sharjah Performing Arts Academy) 主辦。

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：2025 WSD世界劇場設計展

展演/活動場地名稱(英文)：2025 World Stage Design

活動場地網站：<https://www.sharjahwsd2025.com>

展演/活動場地介紹

計畫申請人吳峽寧以燈光設計作品《偵探學》(Detective Deduction) 入選2025年第六屆世界劇場設計展 (World Stage Design, WSD) 專業組展覽。WSD 為國際舞台設計師組織 (OISTAT) 主辦的國際性設計盛會，今年共有 744 件作品投件，最終評選出來自 20 國的 100 件作品入圍，本次計畫協助設計師吳峽寧至現場參與國際交流。

Professional Lighting

Hsia Ning Wu

Detective Deduction

DETECTIVE DEDUCTION

偵探學



1
D
E
T
E



THE SPECIAL TRAINING COURSE OFFERS **1.82 HOURS**,
 INCLUDING A VIDEO AS WELL AS HELP TO THE NUTRITION LABELING PROGRAM.
 ALLUING AVERAGE A MORE PHYSICAL EXPERIMENTAL JOURNEY (AT THE NATIONAL INFORMATION).



Latent Forms—



VISIBLE, PHYSICAL FEATURES AS THE PRACTICAL LIGHTS AS PART OF THE SET.
INTRODUCE LIGHT HANDS, PLACING ABOVE THE **aim**-**act** **axis**. TO BRING THE MATHS TOWARD SHOTS, CREATE DIFFERENT SCENES OF THE CASE.

偵探！

DETECTIVE DEDUCTION

—