

# 《癮》

## 打擊樂合奏

### 張旭 曲

人性的貪婪是一種「癮」，是對於未能擁有的強烈追求，是對於到手之物的強烈佔有；得到了叫「過癮」、習慣了稱「上癮」、戒不了為「成癮」；此曲共分為四段：(一)癮性、(二)過癮、(三)上癮、(四)成癮，並運用排鼓、堂鼓、花盆鼓、中國大鼓、十面鑼、草帽鈸、小京鈸和低鑼等多種鼓類與金屬樂器，以不斷飆升的速度、變幻多端的節奏與肢體動作，展現獨奏家對擊鼓的貪婪與慾求。

本作品由財團法人國家文化藝術基金會贊助



財團法人  
國家文化藝術基金會  
National Culture and Arts Foundation

# 癮

張旭

## 1 自由且霸氣

打擊A(大鼓.草帽鈸) 4/4

打擊B(大鼓.小京鈸) 4/4

打擊C(大鼓.風鑼) 4/4

打擊D(大鼓.Tam-tam) 4/4

主奏 4/4

*ff* *fff*

5

## 一.癮性 ♩=80

打擊A(大鼓.草帽鈸)

打擊B(大鼓.小京鈸)

打擊C(大鼓.風鑼)

打擊D(大鼓.Tam-tam)

主奏

*p* *f* *mf*