

課程表

日期 (星期)	課程內容
7/1 (三)	走路吹、鼓亭曲目之認識
7/3 (五)	噴呐技巧教學 - 管門指法《土管音階練習》
7/8 (三)	噴呐技巧教學 - 《吹奏運氣技巧》及《音階》配合
7/10 (五)	噴呐技巧教學 - 《控氣》及《噴呐哨子的控制》
7/15 (三)	噴呐技巧教學 - 《顫音》、《抖音》
7/17 (五)	噴呐技巧教學 - 《滑音》及《運氣》配合
7/22 (三)	噴呐技巧教學 - 《氣推音》
7/24 (五)	噴呐技巧教學 - 《爆發音》
7/29 (三)	走路吹曲《蘇鄉一曲》曲譜唸唱
7/31 (五)	學生自主練習
8/5 (三)	走路吹曲《蘇鄉一曲》鑼鼓點認識，鑼、鈔打擊
8/7 (五)	學生自主練習
8/12 (三)	走路吹曲《蘇鄉一曲》大鼓打擊教學《鑼鼓點》
8/14 (五)	學生自主練習
8/19 (三)	走路吹曲《蘇鄉一曲》本譜噴呐吹奏
8/21 (五)	學生自主練習
8/26 (三)	走路吹曲《蘇鄉一曲》本譜噴呐吹奏
8/28 (五)	學生自主練習
9/2 (三)	走路吹曲《蘇鄉一曲》本譜、入弄噴呐吹奏
9/4 (五)	學生自主練習
9/9 (三)	走路吹曲《蘇鄉一曲》噴呐、鑼鼓合奏練習
9/11 (五)	學生自主練習
9/16 (三)	走路吹曲《蘇鄉一曲》噴呐、鑼鼓合奏練習
9/18 (五)	噴呐技巧教學 - 管門指法《工管音階練習》
9/23 (三)	噴呐技巧教學 - 管門練習《音階練習》、《工管吹奏技巧》
9/25 (五)	鼓亭曲《三通》曲譜唸唱
9/30 (三)	鼓亭曲《三通》大鼓打擊教學，鑼、鈔打擊

10/2 (五)	鼓亭曲《三通》嗩吶曲譜吹奏
10/7 (三)	鼓亭曲《三通》嗩吶曲譜吹奏
10/9 (五)	鼓亭曲《三通》嗩吶及鑼鼓合奏
10/14 (三)	鼓亭曲《三通》嗩吶及鑼鼓合奏
10/16 (五)	鼓亭曲《福祿壽》曲譜認識解析及曲譜唸唱
10/21 (三)	鼓亭曲《福祿壽》曲譜認識解析及曲譜唸唱
10/23 (五)	鼓亭曲《福祿壽》大鼓及鑼鈔打擊教學
10/28 (三)	鼓亭曲《福祿壽》大鼓及鑼鈔打擊教學
10/30 (五)	鼓亭曲《福祿壽》本譜嗩吶吹奏
11/4 (三)	鼓亭曲《福祿壽》本譜嗩吶吹奏
11/6 (五)	學生自主練習
11/11 (三)	鼓亭曲《福祿壽》入弄嗩吶吹奏
11/13 (五)	學生自主練習
11/18 (三)	鼓亭曲《福祿壽》入弄嗩吶吹奏技巧
11/20 (五)	學生自主練習
11/25 (三)	鼓亭曲《福祿壽》入弄及本譜的應用
11/27 (五)	學生自主練習
12/2 (三)	鼓亭曲《福祿壽》嗩吶、鑼鼓合奏練習
12/4 (五)	學生自主練習
12/9 (三)	鼓亭曲《三通》接續《福祿壽》《三通收尾》連套合奏練習
12/11 (五)	鼓亭曲《三通》接續《福祿壽》《三通收尾》連套合奏練習
12/16 (三)	走路吹曲《蘇鄉一曲》、鼓亭曲《三通》《福祿壽》合奏複習
12/18 (五)	走路吹曲《蘇鄉一曲》、鼓亭曲《三通》《福祿壽》合奏複習
12/23 (三)	走路吹曲《蘇鄉一曲》、鼓亭曲《三通》《福祿壽》合奏複習
12/25 (五)	走路吹曲《蘇鄉一曲》、鼓亭曲《三通》《福祿壽》合奏複習