

大提琴/高炳坤 Victor Coo

活躍於國內外樂壇的新生代獨奏家、室內樂演奏家。演出領域廣泛的他，從古典音樂、現代音樂、民族音樂及另類流行音樂均有涉獵。

出生於菲律賓華裔之音樂世家，十四歲即與馬尼拉愛樂演出海頓 C 大調大提琴協奏曲。十七歲與美國世界青少年交響樂團演出聖桑第一號大提琴協奏曲，並於紐約卡內基音樂廳和華盛頓特區的甘迺迪中心協奏曲演出，足跡遍及亞洲、北美洲、及歐洲。

自青少年時期年年屢獲全額獎金受邀參與歐美著名音樂節:包括 Interlochen Arts Camp、Masterworks Festival、Ecole d' Art Americanes de Fontainebleau、及 Bowdoin Festival 等。以室內樂演奏家身分受邀演出於 Taiwan Connection、Cello Plus Series、Premio "Citta di Padova" 等。合作過的國際級著名音樂家包括:Ilya Kaler、Yuri Gandelsman、Yizhak Schotten、Suren Bagratuni、Joseph Robinson、Ralph Votapek、Richard Sherman、華裔中提琴家黃心芸、及小提琴家胡乃元。

曾獲獎項:包括菲律賓全國性 Young Artist Award、Haydn Concerto 大賽首獎、美國全國性的 National Society of Arts and Letters 首獎、Boca Arts Competition 首獎、音樂院協奏曲冠軍(Lynn University)、Neil Tilkens Music Award、Hollander Scholarship、Ulrich Awards Competition 首獎、法國 Robert Casadesus Prize 等。2007 年以 Con Spirito 鋼琴三重奏獲得美國 Plowman 室內樂大賽評審獎。2011 年獲義大利第九屆 International Music Competition Premio "Citta di Padova" 室內樂首獎。

現為國立台北藝術大學音樂系專任助理教授，並兼任於國立台灣師範大學及高雄師範大學音樂系。

鋼琴/吳亞欣

吳亞欣，高雄市人。畢業於臺灣師範大學音樂系。之後赴美深造取得美國馬里蘭州立大學音樂藝術博士，琵琶第音樂院鋼琴演奏碩士。曾師承 Santiago Rodriguez、Brian Ganz、陳玉芸、王杰珍、許秋荃。曾受 Tigran Alikhanov、Andrew Watts、Leon Fleisher、Philippe Bianconi 大師班指導。六歲時啟蒙於鋼琴，之後接受完全台灣音樂實驗班教育，副修小提琴，師事張若湖、楊人傑、鄭斯鈞。自小在兩項樂器上皆有優異之表現，國內比賽獲獎不計其數，更受到功學社獎助學金十年之久。曾獲選音契文教基金會樂壇新秀，入圍 Yamaha 樂壇新秀，於美國琵琶第音樂院畢業時獲頒 Rose Marie Milholland Award，入圍美國休士頓交響樂團樂壇新秀。2004 年複賽入圍第三屆加拿大蒙特婁國際鋼琴大賽及 2008 年決賽入圍美國 Iowa Piano Competition。2006 年獲 Ecole d' Art Americanes de Fontainebleau 法國楓丹白露音樂營給予全額獎學金。2011 年為義大利第九屆國際音樂大賽 International Music Competition Premio "Citta di Padova" 獨奏獲獎及室內樂首獎(Cello-Piano Duo)，並受邀於 2012 返回義大利演出。返國之後以獨奏家、室內樂合作身分活躍於台灣樂壇。除歷

年參與高雄市音樂教育學會的系列音樂會演出，亦受邀於國家兩廳院、台新文化藝術基金會、高雄市交響樂團、台灣藝術家合奏團、高雄醫學大學通識教育中心、高雄應用科技大學通識教育中心、長榮大學通識教育中心，實踐大學高雄分校通識中心，德新獨奏家室內樂團，雲林饗譽文教協會的演出。

2008年受邀於 University of the Philippines 與 Philippines High School for the Arts 教授大師班。

2007年9月邀集海內外優秀音樂家及熱心推動古典音樂者，組成南台灣室內樂協會，獲選高雄市傑出團隊及國藝會音樂類補助。對於傳承自身經驗及與社會大眾分享對音樂的感受具有無限熱情，現於國立屏東大學音樂系、高雄師範大學音樂系及台南科技大學音樂系兼任助理教授，並於高雄市長青學苑任教古典音樂欣賞。