# 國際文化交流報告表

## 藝術節、音樂節、戲劇節演出 -Impulse Hommage à Pierre Boulez

演出作品名稱(中文)	Impulse Hommage à Pierre Boulez
演出作品名稱(英文)	Impulse Hommage a Pierre Boulez
參加方式	自行投件徵選
主辦單位 (中文)	琉森音樂節
主辦單位 (英文)	Lucerne Festival
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://www.lucernefestival.ch/
藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	琉森音樂節的歷史悠久,創立於1938年,是國際音樂節中具代表和指標性的活動。於每年八月中到九月中進行,其中策劃約100場內容豐富的當代與古典樂之音樂會和相關活動。此音樂節致力於追求最高水準的藝術品質,並希望啟發來自國內外、從年輕人到長者的觀眾。我們在傳統與創新之間開創性地建立連結,推廣新一代音樂家與當代音樂。自 1999 年起,Michael Haefliger 擔任琉森音樂節的執行暨藝術總監。琉森音樂節的核心場館,是由建築節Jean Nouvel 所設計的琉森文化會議中心(琉森音樂廳)(KKL Luzern),此空間其音響效果與建築美學享有盛譽。近期,此音樂節創立了當代管弦樂團 the Lucerne Festival Contemporary Orchestra (LFCO),自詡為專注於新音樂與當代音樂演出卓越的樂團。LFCO 樂團專注於20與21世紀的音樂作品,表演曲目涵蓋現代經典及世界首演的全新創作,發揮著先鋒的角色。透過各項計畫,LFCO 發掘創新的潛力,藉由跨領域創作催生創新性的聆聽與音樂會體驗。一直以來把持著純粹的願景,即「讓當代音樂發生」。此樂團所有團員皆受過琉森音樂節學院(The Lucerne Festival Academy)的訓練,而該學院由誕辰100周年的 Pierre Boulez 創立。

#### • 交流期程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2025-08-17~2025-08-23	瑞士	琉森 (Lucerne)

#### ■ 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2025	林煒傑	

### 展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文): 琉森音樂廳

展演/活動場地名稱(英文): KKL Luzerner Saal

活動場地網站:https://www.lucernefestival.ch/en/venue/6

展演/活動場地介紹

琉森音樂廳 Luzerner Saal 是琉森文化與會議中心 KKL (Kultur- und Kongresszentrum Luzern) 裡的音樂廳·位子就在琉森中央火車站旁約步行2分鐘。



