

管風琴 余曉怡

在2014年獲得第一屆台灣管風琴大賽冠軍以後，活躍於樂壇，常受邀管風琴獨奏，足跡遍及國家音樂廳、真理大學、輔仁大學、臺灣神學院與台灣知名教堂等；除了獨奏，也常受邀與優異的音樂家和管弦樂團共同演出。

在2017年10月於維也納最富盛名的教堂音樂廳 -- 聖伯多祿教堂（Peterskirche Vienna）獨奏之後，余曉怡與音樂家陳長伯錄製了一張管風琴與小號的聖樂禮專輯，並開始籌備第二張德奧經典



樂曲的演譯。身為管風琴家，余曉怡勇於挑戰古典與現代的各式管風琴曲目，不斷精進演奏水準，重新詮釋經典曲目。同時，她也積極擴展管風琴與其他樂器合奏的多樣化曲目。繼2017年六月於台北艋舺長老教會演出整場管風琴獨奏音樂會之後，一年內的演出還包括：2017年7月參與演出NSO《普契尼歌劇三部曲》、2017年8月於臺北愛樂國際合唱音樂節演出孟德爾頌第二號交響曲《頌歌》，2017年12月，受邀於屏東演藝廳演出『聖誕鐘響迎平安』，以及於真理大學演出『聖誕禮讚』。

余曉怡畢業於東吳大學音樂系，台灣神學院教會音樂研究所碩士，主修管風琴演奏藝術。為美國管風琴家協會會員，2016年並獲得Service Playing Certification 專業證書。

在研究所期間，余曉怡曾師事陳韻芬博士。之後，成為演奏家的歷程中，也曾受國際知名管風琴家陳巧喜（Chelsea Chen）、謝安來（Dr. Alain Truche）、吳宜庭（Yi-Ting Wu）等大師指導。

余曉怡為艋舺教會專任管風琴師，並在台灣神學院擔任講師教授管風琴司琴。

重要演出：

管風琴演奏

2011年一月基督教景美浸信會舉辦個人管風琴畢業獨奏會。

2012年五月於浸信會仁愛堂受邀舉辦母親節社區音樂會「珍藏回憶-管風琴與鋼琴二重奏」。

2013年八月於雙連長老教會，受台灣管風琴協會之邀，於管風琴優秀會員音樂會中演出。

2013年十二月於真理大學小禮拜堂，演出「古正芳與余曉怡中提琴與管風琴二重奏」。

2014年四月與十二月，受邀於輔仁大學淨心堂，舉辦復活節期與將臨節系列音樂會之管風琴獨奏會。

2014年七月，台灣第一屆管風琴大賽冠軍，並於同年九月受邀於真理大學舉辦優勝者獨奏會。

2014九月於國家音樂廳，受邀參與臺北聯合管樂團「交響印象-教堂之窗」。

2014年九月於浸信會懷恩堂，「余曉怡與鄭麗純管風琴與手鐘之夜」演出。

2014與2015年於著名鋼琴家Sandra Wright Shen 靈感的源頭系列音樂會中擔任管風琴序樂。

2015年三月於艋舺長老教會蕭泰然追思音樂會中演出蕭泰然「管風琴序曲」。

2015年六月於艋舺長老教會舉辦余曉怡管風琴獨奏會。

2016年六月於艋舺長老教會舉辦余曉怡管風琴獨奏會。

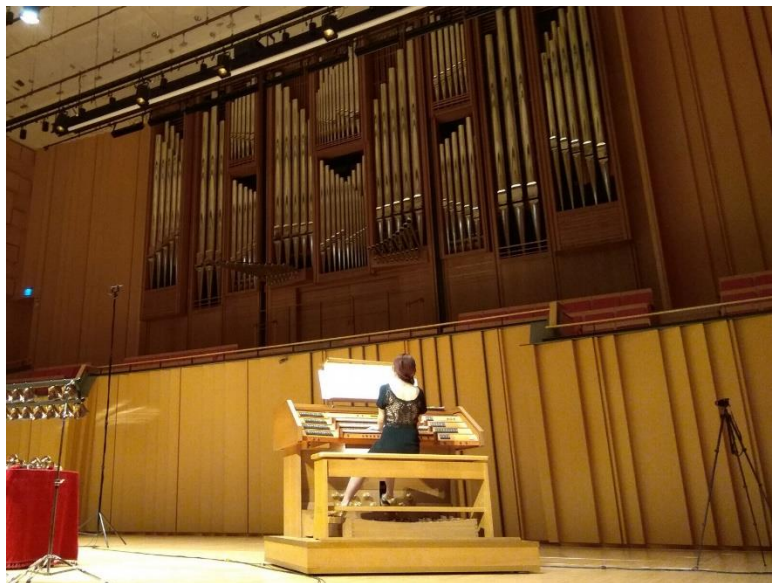
2016年九月於國家音樂廳，受邀於兩廳院主辦「三座管風琴的天籟之音中」親子音樂會中演出。

2017年十月，於維也納聖彼得大教堂（St. Peter Church, Vienna），演奏午間管風琴獨奏會。

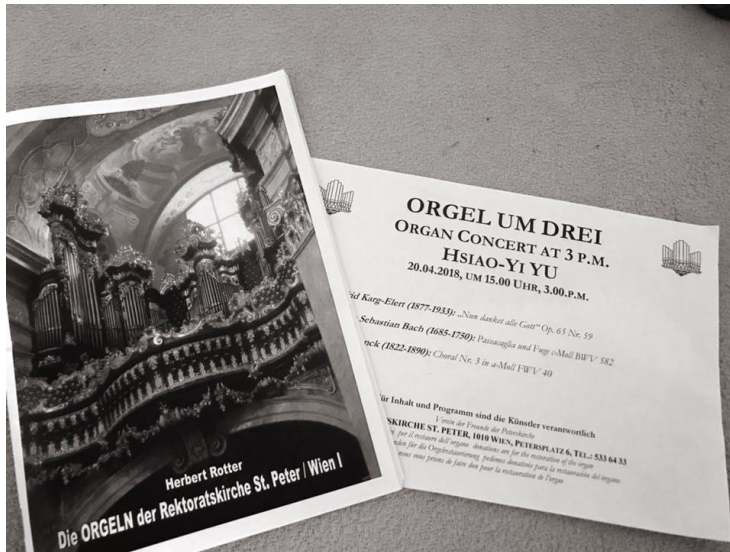




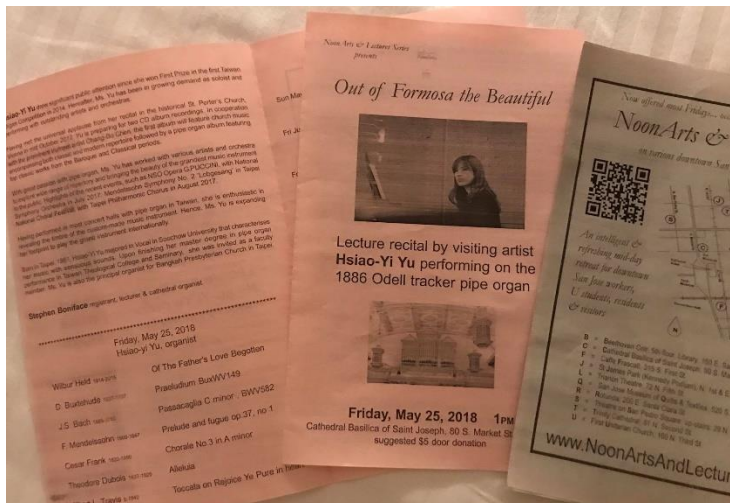
2017年十二月於屏東演藝廳，受邀於「鐘響屏東迎平安手鐘音樂會」演出。



2018年四月，於奧地利維也納聖彼得大教堂（St. Peter Church, Vienna），演奏午間管風琴音樂會。



2018年五月，於美國加州聖荷西大教堂（Cathedral Basilica of St. Joseph），演奏管風琴音樂會。



2012年至今長期參與真理大學午間音樂會之管風琴演奏。

2015-2018年受邀於兩廳院國家音樂廳管風琴推廣音樂會中演奏，包括：2015年十月與管風琴家陳韻芬博士的大小管風琴協奏，2017年六月與張佳琪老師的四腳飛翔，2018年八月與蔡佳修老師演出的管風琴與薩克斯風的童話世界。

合唱與聲樂作品合作

2013年四月國家音樂廳，擔任台北愛樂室內合唱團「從威瑪到萊比錫」音樂會，擔任管風琴數字低音演奏。

2013-2015年八月於台北和平基督長老教會，擔任台北愛樂音樂節大師班音樂會的管風琴數字低音演奏。

2013年十二月於高雄美術館，假聲男高音李文智巴洛克冬季音樂大廳，擔任管風琴數字低音演奏。

2015年十一月於艋舺長老教會，受邀參與臺北愛樂室內合唱團講座音樂會之管風琴伴奏。

2015年十二月於國家音樂廳，參與臺北愛樂合唱團演出巴哈「聖誕神劇」，擔任管風琴數字低音演奏

2013年至2017年於艋舺長老教會，多次與台北當代合唱團合作演出經典合唱作品與巴哈清唱劇。



2017年十二月，於真理大學大禮拜堂，「淡水河畔的聖誕禮讚」音樂會中，與慕聲合唱團與八角塔合唱團共同演出，現場音樂會由好消息電視台製播於平安夜中全球播放。

