

大港口 Cepo' 事件口傳歷史寫生 / 聲，及其對應之阿美族文化智慧

調查與研究報告書 目錄

壹、前言

- 一、計畫依據-----頁 2
- 二、計畫目的-----頁 2

貳、計畫執行分為七個階段

- 一、口述資料採集與研究書籍調查等前置作業-----頁 3
- 二、歷史事件發生地場勘-----頁 4
- 三、事件場景及口述歷史人物的設計寫生-----頁 5
- 四、口述歷史重製收音、剪輯、翻譯-----頁 5
- 五、七大項文化智慧研究-----頁 6
- 六、計畫主持人 Apo' 陳昭興傳承耆老口述歷史，及其調查研究過程之拍攝-----頁 11
- 七、成果應用於大型展覽策劃，並推廣交流-----頁 11

參、自我優劣評鑑-----頁 13

肆、檢討與建議-----頁 13

伍、計劃執行效益-----頁 13

陸、結論-----頁 16

柒、成果光碟兩張收錄-----頁 16

附件一：口述歷史之中、英文翻譯、族語拼音 寫聲-----頁 17

附件二：口述歷史之場景人物 寫生圖稿-----頁 26