

國際文化交流報告表

各類別 駐村 - PROArtes México

駐村單位名稱 (中文)	PROArtes México
駐村單位名稱 (英文)	PROArtes Mexico
參加方式	機構邀請
駐村單位聯絡人	
駐村單位連絡電話	
駐村單位E-MAIL	
駐村單位聯絡地址	
駐村單位網站	https://proartesmexico.com.mx/
駐村活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	PROArtes México由策展人/ 藝術家Peter Hay和藝術家Stephanie Garcia組成，旨在支持及推廣以墨西哥為主的藝術創作，促進美國和墨西哥之間的國際藝術交流。近年來PROArtes México也推出出版、策展和位在Apapacho 駐村計畫。Apapacho 是 PROArtes México 位於墨西哥城附有工作室的駐村空間，提供藝術家、策展人、藝術史學者.....等研究和交流的機會。駐村期間參訪了墨西哥遺址、教堂且參訪了十個美術館及藝術機構，包含國立人類學博物館、現代美術館 (Modern Art Museum)、墨西哥藝術宮 (Palace of Fine Arts)、魯菲諾·塔馬約博物館 (Museo Rufino Tamayo)、專收女性藝術家的Olivia基金會、芙烈達卡蘿博物館及故居.....等，以及知名國際墨西哥藝術家Tania Candiani的工作室，和藝術家Guillermo Galindog在Ex Teresa Arte Actual博物館的展覽，並於駐村期間在市區劇院 (Teatro de la Ciudad) 看了Muxes藝術家lukas Avendaño的演出。

交流期程及國家

駐村期程	國家	城市/地區
2025-06-11~2025-11-30	墨西哥	墨西哥城 (Mexico City)、墨西哥瓦哈卡 (Oaxaca)、墨西哥華雷斯城 (Juarez) 美國科羅拉多州 (Colorado)、美國新墨西哥州 (New Mexico)、美國德克薩斯州 (Texas)

各類別 駐村 - Obracadobra藝術家駐地專案

駐村單位名稱 (中文)	Obracadobra藝術家駐地專案
駐村單位名稱 (英文)	Obracadobra Artist Residency
參加方式	機構邀請
駐村單位聯絡人	
駐村單位連絡電話	

駐村單位E-MAIL	
駐村單位聯絡地址	
駐村單位網站	https://www.casa-colonial.com/art-residency
駐村活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	Casa Colonial是墨西哥瓦哈卡市(Oaxaca City)一家歷史悠久的花園 B&B，今年邀請獨立策展人 Suzanne Sbarge 為一年一度的 Obracadobra 藝術家駐地專案，客座策劃 2024 屆藝術家駐村計畫，透過 Suzanne的邀請，和來自美國主要為女性藝術家群體、策展人、學者和文化工作者在瓦哈卡一同駐村。該駐村計畫已由 Jane Saxe Robison的家族經營了十年，邀請且資助了為數不少來自全球各地的藝術家，駐村計畫旨在提供藝術家和策展人可以創作、研究和連結當地社群網絡的環境。Casa Colonial位於瓦哈卡市一個帶圍牆的熱帶花園中，該建築是一座精心打理的 1800 年代莊園，除了擁有 16 間客房、一間餐廳、一個圖書館和多個藝術家工作室和豐富的民間藝術收藏品。受邀藝術家除了擁有工作室及交流時間外，亦可前往編織、陶瓷和各式傳統工藝工作坊及工作室、博物館、畫廊、版畫學校.....等。位在瓦哈卡市中心的位置，不遠處即是遺跡和植物園，時常在市區舉行的傳統節慶和遊行。

交流期程及國家

駐村期程	國家	城市/地區
2025-11-10~2024-11-27	墨西哥	墨西哥瓦哈卡 (Oaxaca)

各類別 參訪 -RedLine Contemporary Art Center

參訪單位 (中文)	RedLine Contemporary Art Center
參訪單位 (英文)	RedLine Contemporary Art Center
參加方式	其他 (策展人引薦)
參訪單位聯絡人	
參訪單位連絡電話	
參訪單位E-MAIL	
參訪單位聯絡地址	
參訪單位網站	https://www.redlineart.org/
參訪計畫摘要(可包含主要參訪目的、成效及重要性等)	RedLine Contemporary Art Center 是科羅拉多州丹佛市的一家非營利性藝術組織，旨在促進藝術家和社區之間的教育和參與，以創造積極的社會變革，並致力於社會正義，關注多元文化和族裔。RedLine除了有寬敞的展覽空間、圖書館及表演空間外，建築本身也提供多位當地藝術家的工作室空間，為藝術家和在地社群爭取且串連丹佛多個藝文資源。

交流期程及國家

參訪期程	國家	城市/地區
2025-08-15~2025-09-30	美國	美國科羅拉多州丹佛 (Colorado Denver)

各類別 參訪 -厄爾巴索美術館

參訪單位 (中文)	厄爾巴索美術館
參訪單位 (英文)	El Paso Museum of Art
參加方式	其他 (機構引薦)
參訪單位聯絡人	
參訪單位連絡電話	
參訪單位E-MAIL	

參訪單位聯絡地址

參訪單位網站

<https://epma.art/>

參訪計畫摘要(可包含主要參訪目的、成效及重要性等)

於駐村期間前往位於邊界的德克薩斯州厄爾巴索和墨西哥華雷斯城，參訪當地美術館及藝術機構的館長和策展人，包含厄爾巴索美術館 El Paso Museum of Art (EPMA) 及館長Edward Hayes、華雷斯城美術館和館長Christian Aurelio Diego Diego，及曾和臺灣藝術家及美術館合作的藝術空間Azul Arena和館長Edgar Picazo。厄爾巴索美術館成立於 1959 年，源於撒母耳·克雷斯基金會向埃爾帕索市捐贈的大量歐洲巴羅克和文藝復興時期作品，該系列包括波提切利、卡納萊托、范戴克、祖巴蘭和阿特米西亞·真蒂萊斯基以及其他哥特式、巴羅克式和文藝復興時期大師的主要作品。EPMA 是方圓 200 英里內唯一獲得美國博物館聯盟認可的藝術博物館，也是西德克薩斯州唯一獲得認可的博物館之一。作為西德克薩斯州、新墨西哥州和墨西哥北部的主要文化和教育資源，該地區的文化在美國大城市中是多樣和獨特的，居民時常都在國際和州邊界工作、教育和舉行活動，因此美術館也時常展出和「邊界」相關主題的展覽。參訪期間碰上了亡靈節，除協助美術館部分的亡靈節的展覽活動，也透過美術館的引薦，跨越邊界參訪了墨西哥華雷斯城的美術館及館長、藝術機構和當地藝術家。

■ 交流日程及國家

參訪日程

國家

城市/地區

2024-10-27~2025-11-03

美國

美國德克薩斯州厄爾巴索 (El Paso, Texas)

各類別 參訪 - 516 ARTS

參訪單位 (中文)

516 ARTS

參訪單位 (英文)

516 ARTS

參加方式

其他 (策展人引薦)

參訪單位聯絡人

參訪單位連絡電話

參訪單位E-MAIL

參訪單位聯絡地址

參訪單位網站

<https://www.516arts.org/>

參訪計畫摘要(可包含主要參訪目的、成效及重要性等)

516 ARTS 由策展人 Suzanne Sbarge 於 2006年創立，是一家位於新墨西哥州阿爾伯克基的非收藏當代藝術博物館。516 ARTS 是阿爾伯克基唯一一家專門致力於當代藝術的博物館，優先考量創造性和實驗性的藝術，且關注新墨西哥州及其他地區拉丁裔和原住民歷史的交集。美術館關注且探討了當代議題，例如氣候變化、移民、社會性和環境正義。

516 ARTS致力於透過多樣化的展覽和公共計畫來培養一個多元化和包容性的藝術社區。其中也包含原住民藝術等一系列教育活動，串連新墨西哥州的原住民藝術家和社區。因為美國和墨西哥邊境州的獨特位置，包含西班牙殖民根源與原住民歷史交織在一起的複雜歷史，展現了此區特殊的藝術表現形式。

■ 交流日程及國家

參訪日程

國家

城市/地區

2025-11-06~2025-10-10

美國

美國新墨西哥州 (New Mexico)

視覺藝術 駐地創作 -Obracadobra藝術家駐地專案

駐地單位名稱 (中文)

Obracadobra藝術家駐地專案

駐地單位名稱 (英文)

Obracadobra藝術家駐地專案

參加方式

機構邀請

駐地單位聯絡人

駐地單位連絡電話

駐地單位E-MAIL

駐地單位聯絡地址

活動網站

駐地活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

Casa Colonial是墨西哥瓦哈卡市(**Oaxaca City**)一家歷史悠久的花園 **B&B**，今年邀請獨立策展人 **Suzanne Sbarge** 為一年一度的 **Obracadobra** 藝術家駐地專案，客座策劃 **2024** 屆藝術家駐村計畫，透過 **Suzanne** 的邀請，和來自美國主要為女性藝術家群體、策展人、學者和文化工作者在瓦哈卡一同駐村。該駐村計畫已由**Jane Saxe Robison**的家族經營了十年，邀請且資助了為數不少來自全球各地的藝術家，駐村計畫旨在提供藝術家和策展人可以創作、研究和連結當地社群網絡的環境。**Casa Colonial**位於瓦哈卡市一個帶圍牆的熱帶花園中，該建築是一座精心打理的 **1800** 年代莊園，除了擁有 **16** 間客房、一間餐廳、一個圖書館和多個藝術家工作室和豐富的民間藝術收藏品。受邀藝術家除了擁有工作室及交流時間外，亦可前往編織、陶瓷和各式傳統工藝工作坊及工作室、博物館、畫廊、版畫學校.....等。

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：PROArtes México

展演/活動場地名稱(英文)：PROArtes Mexico

活動場地網站：<https://proartesmexico.com.mx/>

展演/活動場地介紹

PROArtes México由策展人/藝術家Peter Hay和藝術家Stephanie Garcia組成，旨在支持及推廣以墨西哥為主的藝術創作，促進美國和墨西哥之間的國際藝術交流。近年來PROArtes México也推出出版、策展和位在Apapacho 駐村計畫。Apapacho 是 PROArtes México 位於墨西哥城附有工作室的駐村空間，提供藝術家、策展人、藝術史學者.....等研究和交流的機會。





展演/活動場地名稱(中文)：Obracadobra藝術家駐地專案

展演/活動場地名稱(英文)：Obracadobra Artist Residency

活動場地網站：<https://www.casa-colonial.com/art-residency>

展演/活動場地介紹

Casa Colonial是墨西哥瓦哈卡市(Oaxaca City)一家歷史悠久的花園 B&B，該駐村計劃已由Jane Saxe Robison的家族經營了十年，邀請且資助了為數不少來自全球各地的藝術家，駐村計劃旨在提供藝術家和策展人可以創作、研究和連結當地社群網絡的環境。Casa Colonial位於瓦哈卡市一個帶圍牆的熱帶花園中，該建築是一座精心打理的 1800 年代莊園，除了擁有 16 間客房、一間餐廳、一個圖書館和多個藝術家工作室和豐富的民間藝術收藏品。受邀藝術家除了擁有工作室及交流時間外，亦可前往編織、陶瓷和各式傳統工藝工作坊及工作室、博物館、畫廊、版畫學校.....等。

