

鋼琴/林泛亞

活躍於國際樂壇的旅美鋼琴家林泛亞曾與波蘭 Toruń 交響樂團、美國猶他交響樂(Utah Symphony)、美國沙瓦那交響樂團(Savannah Philharmonic)、美國傑克森交響樂團(The Jackson Symphony)等交響樂團合作演出。泛亞近日與英國皇家愛樂(Royal Philharmonic Orchestra)演出的普羅柯菲夫第三號鋼琴協奏曲更被英國報紙喻為「迷惑眾生的演出，宛如龍捲風席捲而來，沖天而起；卻又如黑天鵝般展翅振羽，從琴椅直至鍵底，一瀉千里。」

泛亞致力於推廣古典音樂以及新音樂，獨樹一幟的曲目設計和演出模式讓泛亞深受觀眾青睞，並獲邀至紐約年輕藝術家(New York Young Concert Artist)、舒伯特音樂家新秀(Schubert Club Musicians on the Rise)、星期五音樂祭(Friday Musicale)等系列音樂會演出。並與 Axiom 和 Focus 等現代音樂表演藝術團體於林肯中心(Alice Tully Hall)演出當代作曲家作品。熱愛室內樂的泛亞也曾經與柏林愛樂首席 Noah Bendix-Balgley、林肯中心室內樂協會豎笛家 Romie de Guise-Langlois、大都會歌劇院男高音 Ta'u Pupu'a 等國際知名音樂家同台合作演出。



泛亞曾於臺灣獲選第一屆新逸星秀、第三屆文建會人才庫培訓、兩廳院新秀、誠品音樂新秀、新北市樂壇新星、台北市立交響樂團音樂人才庫等獎項。在美國求學期間，泛亞更獲得國際鋼琴大賽肯定，包括法國 France-Amérique 國際鋼琴大賽第二名及最佳美國作品詮釋特別獎、英國 Hastings 國際協奏曲鋼琴大賽第四名(Hastings International Concerto Competition)、奧德賽國際鋼琴大賽第一名(International Keyboard Odyssey & Festival)、俄羅斯國際鋼琴大賽特別獎(Russian Music Piano Competition)、西雅圖國際鋼琴大賽第二名(Seattle International Piano Competition)、紐約國際鋼琴大賽第二名(New York International Piano Competition)、美國教師協會史坦威鋼琴大賽第一名(MTNA Steinway Young Artist National Competition)、國際貝多芬鋼琴大賽第三名(Beethoven Club International Piano Competition)等。

泛亞生於台灣淡水，自小熱愛音樂，四歲開始學琴。先後考上敦化國小音樂班（師事鄭書芬老師、陳美富老師）、師大附中國中部音樂班（師事塗青雯老師）、師大附中高中部音樂班（師事賴如琳老師）、韋伯州立大學（師事楊玉珍博士）、及茱莉亞音樂院碩士（師事陳宏寬教授、Jerome Lowenthal）。泛亞於 2018 年獲得明尼蘇達大學(University of Minnesota)博士，師事阿緹繆教授(Lydia Artymiw)。林泛亞博士目前為亞歷桑納大學(University of Arizona)音樂系鋼琴助理教授。