

〈山林書寫的歷史脈絡—「太平山文學誌」〉

研究報告目錄

| | |
|------------------------------------|-----|
| 第一章 太平山林歷史 | 3 |
| 第一節 太平山的地理位置、外在形貌與內在環境 | 5 |
| 第二節 太平山命名緣由 | 7 |
| 第二章 從臺灣森林發展與林業轉型看太平山文學書寫的面向 | 11 |
| 第一節 部落傳說 | 11 |
| 第二節 方志敘山 | 25 |
| 第三節 番界拓墾與太平山森林調查 | 34 |
| 第四節 森林產業開發 | 45 |
| 第五節 森林治理 | 54 |
| 第三章 清領至日治的太平山書寫圖像—從自然地景到人文地誌 | 60 |
| 第一節 森林開發計畫下的高山踏查書寫 | 60 |
| 第二節 文化政策下的詩歌唱和 | 86 |
| 第三節 登山小品 | 120 |
| 第四節 林鐵嬉遊 | 136 |
| 第五節 太平山與八景 | 147 |
| 第四章 戰後至現代的太平山林筆記 | 159 |
| 第一節 太平山詩路 | 159 |
| 第二節 在地書寫 | 165 |
| 第三節 當代太平山森林旅遊紀行 | 172 |
| 第五章 「太平山文學誌」研究撰寫計畫小結 | 175 |
| 參考文獻 | 201 |