

## 演出人員簡介

### 大提琴 / 曾史妃

啟蒙於張寬容教授，國立台灣藝術學院畢業，師承林秀三教授。

赴奧地利維也納期音樂學院長達九年的學習，先後跟隨 Prof. A. Skocic、Prof.

Ostertag、Prof. T. Schussler、Prof. W. Huebne 學習大提琴與室內樂。

1993 年獲奧地利維也納音樂院大提琴國家演奏家文憑。

返台後除常態性的舉辦個人獨奏會之外，並經常受邀參與各類型音樂活動，以不同型態的演出，活躍於各音樂廳，足跡更遍及香港、中國大陸、菲律賓、紐西蘭、夏威夷、斯洛維尼亞、奧地利，帶給觀眾極為深刻印象。

曾多次應邀擔任奧地利 Feistriz 音樂營大提琴及室內樂講師。

目前擔任私立蘭陽技術學院董事，並任職於私立東吳大學、國立嘉義大學等校音樂系。

### 單簧管 / 楊蕙祺

畢業於台北市福星國小及南門國中音樂班，師事張新霓、傅建華、陳威稜等老師。以全科第一名畢業於國立藝專音樂科，師事薛耀武老師。

1988 年夏赴德國深造，就讀於 Staatliche Musikhochschule Detmold，師事 Frits Hauser 教授。1993 年 1 月以第一獎成績獲「藝術家文憑」(Kuenstlerische Reifepruefung)於「國立德特摩音樂院」。4 月獲「第二屆威瑪德特摩二十世紀新音樂演奏比賽」第三名。

1993 年 5 月回國，目前為「汲音木管室內樂團」(Caprccio Chamber Player)成員，定期舉辦巡迴音樂會。1994 年入選國立中正文化中心「樂壇新秀」舉行獨奏會。自 1994 年以來舉辦過多次個人獨奏會，受邀參與各類型音樂演奏會活動頻繁；曾受邀與台南科技大學管樂團、台南科技大學交響樂團、國立台灣藝術大學交響樂團、國立中山大學交響樂團、台南女中交響樂團、台灣弦樂團、台南縣交響樂團、高雄市立交響樂團、海軍樂隊、台中愛樂管弦樂團、屏東女中管弦樂團……等各大樂團合作協奏曲獨奏演出，為國內極活躍的單簧管演奏者。

回國後曾任教於國立高雄師範大學、國立台灣藝術大學、東海大學等校音樂系兼任副教授。現為台南女子技術學院音樂系專任副教授與國立中山大學音樂系兼任副教授。

### 鋼琴 / 鄭怡君

十四歲就到了紐約成為茱麗亞人，一九九三年得到茱麗亞音樂學院碩士學位；先後向 Leonard Eisner、Jacob Lateiner、Martin Canin 及 Murray Perahia 等名師習琴，追隨 Lewis Kaplan、Stephen Clapp、Jane Carlson 等名教授學習有關鋼琴之室內樂，並繼續於哥倫比亞大學攻讀博士學位。一九九四年入選中正文化中心樂壇新秀系列，並已灌錄數張個人演奏專輯。

近年來經常在國內外各地演奏，廣受好評。於 1996 年年底受邀到葡萄牙與里斯

本大都會交響樂團在 Lisbon、Estoril、Evora、Palmela 等地演奏貝多芬鋼琴協奏曲，評價斐然，深受重視。1997 年在美國獲選參加維也納的第十屆貝多芬鋼琴國際大賽，不僅是北、南美洲的唯一代表，也是晉級複賽的唯一華裔鋼琴家。同年五月「鄭怡君 1997 春季鋼琴獨奏會」演奏古典樂派的作品以及十二月「鄭怡君 1997 冬季鋼琴獨奏會」演奏浪漫派作品，以其高水準的技巧、適切的詮釋能力、獨特的風格，帶給聽眾極為深刻的印象。1998 年七月於國家演奏廳舉行「精英室內樂集愛心音樂會」（全場鋼琴室內樂），並將其結餘票款購買九部數位鋼琴，贈送九所偏遠地區迷你小學。1999 年除了「鄭怡君 1999 年春季鋼琴獨奏會」的成功巡迴演奏外，亦於夏天接受官方邀請至北、南美洲演出並給予大師講座。2000 年再度獲邀至國外演奏，近年來並在台灣以不同型態的演出活躍於樂壇上。在工作之餘，鄭怡君對於弱勢兒童的照顧不遺餘力，回國後每年都參與主辦關懷兒童慈善音樂會，協助籌募基金，現擔任中華民國兒童慈善協會理事長一職，將熱忱化為行動，帶領協會照顧更多需要幫助的孩子，目前任職國立台灣師範大學、東吳大學、台北市立師院等校音樂系副教授。

### 鋼琴 / 傅仲君

傅仲君生於台北市。六歲開始習琴，曾師事彭聖錦，Jeffery Middleton、郭昭則、黃麗瑛等教授。先後就讀光仁中學音樂班及中國文化大學音樂系。畢業於美國紐約曼哈頓音樂學院，獲得鋼琴演奏碩士，專業演奏及鋼琴教育文憑。

留美期間跟隨俄裔美籍鋼琴家 Arkady Aronov 習琴，以優越成績榮獲校方頒發 Norman Stanley Smith Award 和獎學金。並隨 Marion Feldman、Marc Silverman、Don-Alexander Feder 等教授學習室內樂及雙鋼琴演奏，於紐約市多次演出。

近年來多次參與不同型態之音樂會演出，曾獲得台北愛樂基金會甄選之『愛樂新人』及『愛樂青年音樂家』系列，於國家音樂演奏廳舉行鋼琴獨奏會及雙鋼琴音樂會，深獲佳評。屢次受邀擔任台北愛樂國際合唱營之鋼琴伴奏，於國家音樂廳演出。亦積極參與現代音樂之推廣。應『中華民國現代音樂協會』及兩廳院之邀，為《音樂台北》創作比賽之瑞籍作曲家 Mr. Zinsstag 雙鋼琴作品於國家音樂廳演出。

目前任教於私立真理大學，光仁中學、三重高中、福星國小等音樂班。

### 鋼琴 / 魏宇梅

魏宇梅為台灣年輕一代傑出鋼琴家，她曾獲得的榮譽及獎項，包括 Kingsville 國際青年藝術家比賽冠軍，1994 年台北鋼琴大賽冠軍，聖地牙哥青年藝術家比賽冠軍，Corpus Christi 國際音樂比賽評審特別獎，Joseph Fisch 國際鋼琴比賽評審獎，ICRT 青春之星藝術獎學金得主，Grossmont 獎學金得主及聖地牙哥音樂協會獎學金比賽五年的得主。

魏宇梅的演奏足跡涵蓋了亞洲，美洲及歐洲，合作過的樂團包括聖地牙哥交響樂團（San Diego Symphony）、拉荷亞交響樂團（La Jolla Civic Orchestra）及德國布朗城交響樂團(BraunschweigJugend Sinfonie Orchester)，她是第一位受邀至波蘭舉行巡迴獨奏會的台灣鋼琴家，演出的城市包括華沙、波茲南、卡利斯和畢亞維斯脫克。

室內樂和伴奏也是魏宇梅時常受邀演出的型態，在 1993 年她應邀到英國曼徹斯特和曼恩島與 BBC 交響樂團團員同台演出。1994 年回國以來，與國內外多位音樂家合作演出近百場。另外，魏宇梅也積極參與現代音樂的推廣，時常為當

代作曲家發表新作品。

因對室內樂的執著及熱愛，魏宇梅於 1995 創立「台北凡雅三重奏」，定期每季於國家演奏廳演出，並常受邀至台灣各文化中心巡迴演出。1996 年更受海基會之邀，前往香港、北京及上海舉行演奏會，並且到北京與上海的音樂學院進行研討會，參與推動兩岸的文化交流。1997 年獲文藝基金會甄選出席第一屆西雅圖台灣國際藝術節於美國的西雅圖，華盛頓首府奧林匹克及伯明罕舉行 5 場演奏會，其中包括著名的西雅圖藝術博物館、西雅圖中心及歌劇院。1997 至 2000 年受邀於聖地牙哥室內音樂節擔任駐節音樂家，舉行大師課及演奏會。已出版的 CD 有「台北凡雅三重奏之經典小品」，「奇美鋼琴三重奏專輯」，1999 年受華信銀行之邀，製作台灣首張音樂 DVD「禮讚 2000」，該錄音更入圍 2000 年「金曲獎」最佳年度古典唱片獎。

魏宇梅出生於台灣，6 歲開始與鋼琴結緣，曾師事陳盤安、劉淑美及蔡采秀教授。1985 年即赴美求學，與 Ilana Mysior 與包羅定三重奏鋼琴家 Luba Edlina 及美藝三重奏創始人及鋼琴家 Menahem Pressler 等大師的門下學習。她以全體教授一致通過的演奏獎之優良成績畢業於印第安那大學獲得學士學位。之後轉往南加州大學音樂系，榮獲全額獎學金，受鋼琴家 John Perry 指導，於 1994 年獲得鋼琴演奏碩士學位。目前任教於國立台北藝術大學、致理商業技術學院、新店高中、光仁中學等音樂班。

### 鋼琴 / 魏宇彬

魏宇彬六歲開始習琴，就讀福星國小，仁愛國中音樂班。先後師事姜淑香老師及郭素岑老師。1989 年移居美國加州聖地牙哥市，先後師事聖地牙哥大學名師伊拉娜麥斯爾 (Ilana Mysior)、加州大學洛杉磯分校 (University of California, Los Angeles) 教授安東尼特裴利 (Antionette Perry) 和華得旁瑟 (Walter Ponce)。1997 年畢業於加州大學洛杉磯分校。1999 年開始於該校修習碩士學位。除鋼琴演奏外，並開始研習古鋼琴及大鍵琴之演奏法。於 2001 年春順利取得碩士學位。在美期間，是多項比賽和獎學金的得主。其中包括聖地牙哥交響樂團青年藝術家協奏曲比賽首獎、拉荷亞交響樂團青年藝術家協奏曲比賽首獎、葛若斯曼婦女會獎學金、加州音樂教師協會比賽冠軍、大聖地牙哥音樂成就協會會員獎學金比賽等獎項。曾應邀與聖地牙哥交響樂團於該團之青年藝術家音樂會系列與該樂團協奏演出五場音樂會。另外，與拉荷亞交響樂團協奏於美國和墨西哥演出莫札特 F 大調鋼琴協奏曲。除協奏外，還時常參與獨奏會、室內樂、當代音樂發表及大師課於美國、亞洲及歐洲等地演出。1999 年應聖地牙哥市政府之邀約舉辦獨奏會，為該市之公共電視台現場轉播。2000 年應邀至奧地利 Bad Aussee 參與當地音樂節協奏曲之演出，和樂團協奏演出莫札特作品 488 號 A 大調協奏曲，並參與獨奏演出。

除演出外，於 1994 年開始參與教學工作。於 1996 年成為美國加州音樂教師協會成員。曾應邀參與巴哈音樂節比賽及 Goodlin 獎學金比賽擔任評審。2002 年回國，於 6 月與小提琴家楊欣瑜合作於國家音樂廳演奏廳合作演出。

目前任教於開南管理學院、台北美國學校 TYPA、華崗藝術專科學校、福星國小、光仁小學等音樂班。