

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 -Sole to Soul

| | |
|-------------|---|
| 演出作品名稱 (中文) | Sole to Soul |
| 演出作品名稱 (英文) | Sole to Soul |
| 參加方式 | 機構邀請 |
| 主辦單位 (中文) | Asia Base 亞洲微型表演藝術平台 |
| 主辦單位 (英文) | Asia Base |
| 主辦單位聯絡人 | |
| 主辦單位連絡電話 | |
| 主辦單位E-MAIL | |
| 主辦單位聯絡地址 | |
| 活動網站 | https://www.facebook.com/wearttogether2014 |

藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

— 平台創立起源 —

在藝起文化基金會過去十年的策展的不貧窮藝術節累積的基礎下，這十年間，於2018獲得澳洲阿德雷德藝穗節「Fringe Award」獎項，藉由這個機會，不貧窮藝術節開始將其中受歡迎的好節目納入國際藝術節串聯連結當中。緊接在2019-2023間持續被認證為產業會員進入愛丁堡藝穗節並做亞洲藝術節發表分享，時至2020年更成為珀斯藝穗節當中30多位產業會員當中的唯一亞洲團隊，2023年串接日本的糸島國際藝術節，讓不貧窮藝術節中的作品在日本糸島的非典型空間發亮。

於此，在十週年的此刻，我們決定將藝術節轉型為微型表演藝術的平台，更是希望除了藝術節的合作外，能有更多持續交流與承接藝術成長的可能，也想像微型創作而非大型創作產生更多線性開展的可能性，同時推動創作動能，在各地策展團隊串聯下，我們在南部民間繼續積極推動，期待高雄也能成為重要的藝術港灣。

— 平台願景與目標 —

Asia Base將致力於成為一個展示從臺灣鏈結亞洲微型表演藝術合作的國際窗口，通過與各地的微型場域與藝術節（如愛丁堡藝穗節等）合作，與亞洲策展及藝術家共同推動藝術作品在國際舞台上發展，並協力以創作發展支持，延伸原不貧窮藝術節之特色與基礎，鼓勵跨域與非典空間，採階段性的創作發展為方式，讓創作展演的線性成長。除此之外，Asia Base也將通過與線上劇場的合作，打造一個虛實混合展演形式的平台，雙軌運營模式，突破地域限制，提供一個讓藝術家、觀眾、藝術機構共同參與的無界平台。

交流行程及國家

| 演出日期 | 國家 | 城市/地區 |
|-----------------------|-----|----------------|
| 2025-07-25~2025-07-27 | 義大利 | 羅馬(Roma) |
| 2025-08-01~2025-08-19 | 英國 | 愛丁堡(Edinburgh) |

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：羅馬：Teatro Trastevere、愛丁堡：theSpace UK, theSpace@Niddry St, Venue9

展演/活動場地名稱(英文)：Teatro Trastevere、theSpace UK, theSpace@Niddry St, Venue9

活動場地網站：羅馬：<https://www.teatrotrastevere.it/>、愛丁堡：<https://www.thespaceuk.com/edinburgh/thespace-on-niddry-st>

展演/活動場地介紹

Teatro Trastevere (以下原義大利文，翻成中文)：Teatro Trastevere 劇場計畫誕生於 2009 年，與文化協會 Teatro Trastevere 一同成立，源自一群長期活躍於羅馬劇場圈的朋友與藝術家的構想。我們的使命，是在一個被遺棄多時的空間裡，重新打造一個屬於劇場、並涵蓋各種表演形式的「嶄新」舞台。我們將這座位於 Trastevere 區、曾經是電影院的歷史場館，重新賦予了它嶄新的形象與定位—成為一個開放、多元、且富含我們與你們文化創意的所在。theSpace@Niddry St, Venue9 (以下原英文，翻成中文)：位於皇家大道 (Royal Mile) 上，地理位置優越，位於節慶中心地帶。該場地因上演一系列屢獲殊榮的作品而廣受觀眾喜愛。這裡是戲劇、音樂劇、肢體劇、舞蹈、音樂和喜劇的理想場所，是舉辦大型到中型表演的理想場所。

