

國際文化交流報告表

視覺藝術 展覽、藝術節 -Loops.Expanded

展覽/藝術節名稱 (中文)	Loops.Expanded
展覽/藝術節名稱 (英文)	Loops.Expanded
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	
主辦單位 (英文)	Loops.Expanded
主辦單位聯絡人	Ana Calheiros
主辦單位連絡電話	+351213465117
主辦單位E-MAIL	duplacena@duplacena.com
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://loops-expanded.com

展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

Loops.Expanded是一個國際策展平台，致力於展示和研究loop的概念和形式，他們的目標與實驗是舉辦去中心化的錄像和動態影像展覽、論壇、座談及大師課。該平台最初成立於2015年，創始人為來自五個不同國家的視覺藝術領域的策展人暨組織，包含António da Câmara (Duplacena, 里斯本, 葡萄牙)；Mario Gutiérrez Cru及Araceli López (PROYECTOR, 馬德里, 西班牙)；Sandra Lischi (Ondavideo, 比薩, 義大利)；Tom Van Vliet (WWVF, 阿姆斯特丹, 荷蘭)；Jaqueline Beltrame 及Alisson Avila (Cine Esquema Novo collective, 阿雷格里港, 巴西)；Irit Batsry及Alisson Avila (Loops.Lisboa、Festival Temps d'Images, 里斯本, 葡萄牙)。該平台的策展人會根據當地國家的展場條件，安排獲選作品於美術館、藝廊、劇院和戶外空間展出或放映。Loops.Expanded不是一個巡迴展覽，而是一個正在進行的網絡實驗，企圖在全球的錄像藝術景觀中探索一種相互關聯且相互依存的方法，將不同視角賦予一個獨特的形式。

交流期程及國家

展覽/藝術節期程	國家	城市/地區
2023-03-01~2023-03-12	葡萄牙	里斯本(Lisbon)

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2023	吳家昀	

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：葡萄牙國立當代藝術博物館

展演/活動場地名稱(英文)：Museu Nacional de Arte Contemporanea do Chiado: MNAC

活動場地網站：<http://www.museuartecontemporanea.gov.pt>

展演/活動場地介紹

葡萄牙國立當代藝術博物館 (Museu Nacional de Arte Contemporânea / Museu do Chiado) 自1850年起由國內和國外提供資金，於1911年確認了收藏研究及延伸至當代藝術的使命，並持續探究1850年至今的葡萄牙藝術。博物館提供展覽、講座、課程、論壇和出版物，強調對創作背景的了解，擴大藝術、歷史、思想、科學和日常生活間的關係，並在公共和私人收藏間創造對話。目前的國立當代藝術博物館佔據了São Francisco da Cidade修道院的附屬建築，由法國建築師Jean-Michel Wilmotte於1994年完成翻新工程後重新開放，園區戶外亦展示19至20世紀的青銅雕塑。