

# 國際文化交流報告表

## 視覺藝術 展覽、藝術節 -Room for FAAM Residence Program Part III: Reflection of the City

展覽/藝術節名稱 (中文)	Room for FAAM Residence Program Part III: Reflection of the City
展覽/藝術節名稱 (英文)	Room for FAAM Residence Program Part III: Reflection of the City
參加方式	其他 (美術館典藏策展)
主辦單位 (中文)	福岡亞洲美術館
主辦單位 (英文)	Fukuoka Asian Art Museum
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	<a href="https://faam.city.fukuoka.lg.jp/exhibition/20224/">https://faam.city.fukuoka.lg.jp/exhibition/20224/</a>
展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>自1999年開館以來，福岡亞洲美術館便透過接待來自亞洲各地的藝術家、進行駐館創作等活動，推動藝術家與市民之間各種形式的藝術交流，開展了「藝術家駐村 (Artist in Residence)」計畫。</p> <p>自2022年起，作為福岡市推動的「Fukuoka Art Next」(致力於打造充滿色彩與藝術氛圍的城市)的一環，從日本國內外公開徵選的藝術家們，開始在位於舊舞鶴中學校內的 Artist Cafe Fukuoka 工作室中進行創作。為了介紹這些駐村計畫的成果與藝術家們隨後的活躍表現，美術館自2019年度起設立了「AjiBi Residence 的房間」展覽系列。</p> <p>今年的第三回系列展，將透過三位駐村藝術家的作品，探討他們如何以各自的視角理解「福岡這座城市」。</p> <p>韓國出身的文慶媛(2004年度駐村)以影像作品呈現天神地下街與川端商店街來往人們的樣貌；香港出身的莫鎮鈴(2015年度駐村)以影像記錄川端商店街的日常，喚起人們對重複而平凡的日子中蘊含的重要性的思考；</p> <p>而來自台灣的陳為榛(2023年度駐村)，則以騎自行車與步行的方式走訪城市，透過外國人特有的新鮮眼光重新詮釋我們早已習慣的都市景象。</p> <p>本次展覽將透過三位藝術家以多樣手法創作的作品，展現不斷變化中的福岡城市多彩的魅力。</p>

### 交流日程及國家

展覽/藝術節期程	國家	城市/地區
2023-10-03~2023-12-20	日本	福岡 (Fukuoka)

## 視覺藝術 展覽、藝術節 -Art Fair Beppu

展覽/藝術節名稱 (中文)	Art Fair Beppu
展覽/藝術節名稱 (英文)	Art Fair Beppu
參加方式	自行投件徵選
主辦單位 (中文)	
主辦單位 (英文)	Beppu Project
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	

展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

「Art Fair Beppu」是一場於世界知名的溫泉觀光城市—別府舉辦的藝術博覽會。

其最大特色在於藝術家全程駐場，與觀眾直接交流。首屆於2023年舉辦時，共有45組藝術家參與展出與銷售；第二屆2024年則擴大至64組藝術家參與，吸引了來自市內外的大量觀眾，活動在熱烈的氣氛中圓滿落幕。

近年來，選擇移居或短期停留於別府市、尋找創作與活動據點的藝術家逐漸增加。作為別府市藝術家支援計畫的一環，「Art Fair Beppu」致力於向世界傳達別府作為文化交流與藝術社交之地的魅力，同時也期望從這裡孕育出新的藝術市場。

「Art Fair Beppu」不僅是藝術家展現創造力的舞台，更是來訪者邂逅新魅力與價值的場所。

## 展演/活動場地資訊