

# 成果目錄

壹、緒論
一、研究動機、目的 二、前人研究回顧 三、研究方法 四、章節安排
貳、形構60年代鄉村、漁村
一、鄉村、漁村政宣作用：健康寫實片的紀實性 二、鄉村、漁村性別政治：弱化的女性角色 三、小結
參、形構60年代都市
一、都市的摩登想像：西化、進步的台北 二、克難的偏安之所：臨時搭建的違建群 三、都市空間再現的政治符號：重塑中華文化的正統性 四、小結
肆、計畫成效