

藝術家段沐受邀參加首屆杜勒斯雙年展台灣國家館



受到第一屆杜勒斯雙年展「人工智慧：混合未來」的邀請，藝術家段沐將在財團法人國家文化藝術基金會的支持下，於阿爾巴尼亞代表台灣國家館參展。杜勒斯雙年展是第一個完全致力於當代藝術的阿爾巴尼亞雙年展。由阿爾巴尼亞國家機構、杜勒斯市政府共同舉辦，同時與多國的大使館和文化機構合作，匯集了共 17 個國家和 40 位藝術家，是近年來東南歐地區最重要的藝術盛事。參與國家館有：阿爾巴尼亞、土耳其、美國、芬蘭、象牙海岸、德國、義大利、北馬其頓、多明尼加、秘魯、瑞典、瑞士、阿根廷、台灣、科索沃、中國以及羅馬尼亞。當中包含如 Valérie Oka、Gregory de la Haba 與 Ryan Koopmans 等知名藝術家參展。

作為意義非凡的首屆雙年展，藝術家段沐是唯一受邀之台灣藝術家，將代表台灣國家館呈現作品《書譜：萬物演算》(Calligraphedia: A Universal Algorithm)以回應雙年展的主題「人工智慧：混合未來」(Artificial Intelligence: The Hybrid Future)。《書譜：萬物演算》以漢字書法結合機器學習，嘗試建構人-機-自然交互詮釋的情境。作品以文化層面探索人與人工智慧對話的可能性，並進一步思考創造的本質。正如雙年展總策展人與創辦人 Oltsen Gripshin 博士提到：「在人工智慧快速發展的時代，分析這場科技革命的許多哲學和本體論意義是很有趣的。人工智慧以其思考、學習甚至「感受情感」的能力，挑戰了我們傳統對於『人』的概念。」

雙年展將於 2024 年 10 月 5 日晚上六點 (GMT+2)，在阿爾巴尼亞的杜勒斯盛大開幕。台灣國家館位於市中心的 Aleksandër Moisiu 劇場，展覽將呈現藝術家對於科技與文化的敏銳思考，也體現台灣作為一個高科技島國的同時，於文化層面具有多元兼容的特質。

展覽簡介

- 杜勒斯雙年展（Durrës International Biennale of Contemporary Art）是第一個也是唯一一個完全致力於當代藝術的阿爾巴尼亞雙年展。在第一屆雙年展中，匯集了共 17 個國家和 40 位國際知名的藝術家，參與國家館包含：阿爾巴尼亞、土耳其、美國、芬蘭、象牙海岸、德國、義大利、北馬其頓、多明尼加、秘魯、瑞典、瑞士、阿根廷、台灣、科索沃、中國以及羅馬尼亞。雙年展的策展人和創辦人為 Oltsen Gripshi 博士，他是阿爾巴尼亞當代藝術界最傑出的人物之一。首屆雙年展以「人工智慧：混合的未來」（Artificial Intelligence: The Hybrid Future）為題，反思當今的技術以及快速的技術進步如何影響當代人生活的整體形成和創造。藝術家是社會發展和政治制度的先鋒，因此他們不能對這種推動人類前進的「人工智慧」保持沉默。雙年展還具有教育和包容性，它面向的觀眾不分年齡、宗教和種族。展期間的藝術活動不僅限於展演，更會透過邀請著名的藝術家、策展人、歷史學家、評論家等，舉辦工作坊和講座。杜勒斯雙年展將為這座阿爾巴尼亞最古老的城市創建一個國際視野，並使其逐漸成為當代藝術發展的區域，並向東南歐地區乃至世界拓展影響力。

參展藝術家簡介

- 段沐（1994 年出生於台灣）是一位以台北為基地的視覺藝術家與獨立策展人。於台北藝術大學取得水墨主修學位後，他開始嘗試通過新媒體重新詮釋亞洲傳統文化中獨特的宇宙觀，並以詩意的觀點探索科技時代下人類的感知與思維。他的作品時常以佛道思想、東亞泛靈信仰、神話敘事為起點，結合人工智慧、虛擬實境、動畫、聲響演出、水墨書法等媒材，建構跨領域的敘事結構，並與觀者展開對話。他的作品曾發表於「雅典數位藝術節」、「羅馬藝術週」、「CutOut Fest 墨西哥動畫與數位藝術節」、「邁阿密新媒體藝術節」、「Now&After 莫斯科錄像藝術節」、「威尼斯影展沉浸式市場展台灣館」與「巴西 ECRA 實驗藝術節」等。他的作品於 2024 年獲得高雄獎-何創時書法篆刻類特別獎，並受到高雄市立美術館的典藏。同年，在國家藝文基金會國際交流計畫的支持下，前往亞美尼亞進行駐村交流與個展發表。

活動資訊

杜勒斯雙年展（Durrës International Biennale of Contemporary Art）

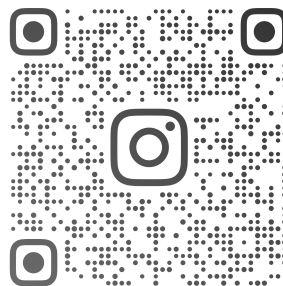
官方網站 <https://durrebiennale.org/>

- 日期 | 2024 年 10 月 5 日（六） - 11 月 24 日（日）
- 開幕典禮 | 10 月 5 日晚上六點（GMT+2）
- 開幕地點 | Nikolet Vasia 藝術中心（Galeria e Artit Pamor "Nikolet Vasia"）
- 展覽地點 | 杜勒斯市區各場館，台灣國家館位於 Aleksandër Moisiu 劇場
- 主辦單位 | 杜勒斯雙年展
- 合辦單位 | 阿爾巴尼亞經濟文化部、杜勒斯市政府
- 合作單位 | Cultural Center “Aleksandër Moisiu” Durrës、Gallery of Fine Arts “Nikolet Vasia” Durrës、Durrës Museum Center、Durrës Chamber of Commerce and Industry、Artistic Lyceum “Jan Kukuzeli” Durrës、Italian Institute of Culture、Institute Goethe-

【新聞稿】藝術家段沐受邀參加首屆杜勒斯雙年展台灣國家館

Zentrum、Embassy of Kosovo、Embassy of Sweden、Ankara Başkent University、Romanian Institute of Culture、Bari Metropolitan Municipality、Rome Art Week、Cantina Duka、United Bank of Albania、Eurosig、Insig、Museo Arte Contemporanea Orsara di Puglia、Miami New Media Festival of Contemporary Video-art

□ 台灣國家館贊助單位 | 財團法人國家文化藝術基金會



TUANMU.ARTIST

媒體包（含新聞稿）
<https://drive.google.com/drive/folders/1ZuXm-rMeVsKLVylSEMZwHvDap4MyspDo?usp=sharing>

新聞聯絡人（藝術家段沐）
信箱：tuanmu.artist@gmail.com
臉書：[@1994TuanMu](#)