

參與國際文化交流活動報告書

請 台端在執行補助案時，收集該活動或計畫（如下列）之相關資料，於核銷時連同成果報告書一併附上。

一、活動或計畫基本資料：（將公開上網資料）

1. 活動或計畫名稱（中文）：2007 城市文化交流會議—上海年會
上海-台北-香港-深圳

（英文）：City-to-City Cultural Exchange Conference
Shanghai/Taipei/Hongkong/Shenzhen

2. 主辦單位（中文）：上海社會科學院

（英文）：Shanghai Academy of Social Sciences

3. 活動或計畫時間（年、月、日）：2007/09/07—2007/09/09

4. 活動或計畫地點：上海

5. 活動簡介（約 400 字）：

「城市文化會議」是由香港、上海、深圳與台北共同組成的論壇在 1997 年首次決定以系統化的合作，以城市為單位，持續發展年度文化重點議題進行面對面交流活動，並輪流作東主辦年度會議。每個城市每年邀請十至十二位代表，包括文化政策制定者、推行者、文化前線工作者及關注文化發展及交流人士，其中至少六位為上屆參與者，以保持會議參與的持續性。

1998 年會議於上海舉行，就文化政策、藝術節、藝術教育為題；1999 年於台北舉行，就藝術教育、藝術節、藝術評論為題，同時邀請布魯塞爾的狄果烈夫先生主講歐洲「文化首都」的概念及組織經驗。2000 年香港年會的主題為「創意工業、藝術與教育」，並首次由參與「柏林 / 香港藝術節」的四十多位柏林代表列席觀察。2001 的年會於文化發展極具潛力的深圳舉辦，以「政府與民間」為題，探討研究城市文化的各項資源整合與互動關係。

2002 年是另一個新循環的開始，再度回到上海擔任主辦，會議以「進入世貿後的都市文化產業」為主題，藉由四個城市的經驗交流與討論，探討各個城市在進入世貿組織後，在文化發展上應對的策略。2003 年由身居台灣文化藝術資源最豐富的台北城市接棒主辦，延續上海會議中對文化產業的熱烈討論，討論焦點集中於「文化產業與觀光」的議題進行四城交流，並舉辦四城文化海報作品展覽，同時首次加入其他城

市觀察與討論，部份會議移師台中舉辦，獲得中部地區藝文界與學者的熱烈參與，也讓香港、上海與深圳的與會代表們和台灣地區的文化界朋友們有更多的交流，會後的迴響極大。

2004 年年會由香港城市主辦，以「城市文化形象與品牌」主題，探討各個城市在文化創意產業政策如火如荼展開後，藉由四個城市在文化發展上如何建立城市品牌與文化形象推廣之經驗，進行交流與公開討論。議題包括「各城市全年文藝事項報告」、「城市影像作品及討論：四城錄像展示／討論」、「城市專題報告及討論：城市文化形象與品牌(1)城市品牌(2)公共傳媒與文化發展的關係(3)文化指標/文化統計」、「四城海報展覽及討論」。由於四個城市共同發起的「城市文化會議」，至此完成兩個週期。

2005 年的主辦城市深圳，是四個城市中最為年輕的，城市年齡尚未滿 30 年，卻提出一個極具自我挑戰的命題：「城市記憶」，也同時讓其他三個城市有暫時立定的機會，藉由城市記憶重新思考城市的定位與未來。

2007 年又開始一個新的循環，再度由上海擔任主辦，這一次加入大陸地區頗負盛名的研究機構——上海社會科學研究院，並且擔任主辦工作。會議以「城市文化的公共性」為主題，藉由四個城市的經驗交流與討論，探討各城市文化公共性的經營，此議題也將延續由多個面向於 2008 年-2010 年持續討論。本年度將著重討論「社區公共文化與城市文化發展」及「文化基金會的公共文化功能」二個議題。

6. 藝術家或團體的遴選方式：

由計畫主持人和顧問團經過討論研商，推派適當代表台北出席。

7. 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單：

1998—南方朔、陳 琪、平 珩、陳麗娟、林靜芸、閻鴻亞、黃海鳴、曾乾瑜、范巽綠、黃金鳳

1999—南方朔、陳 琪、平 珩、林靜芸、容淑華、李惠美、閻鴻亞、黃海鳴、曾乾瑜、范巽綠、劉叔康、王文儀、紀慧玲、黃金鳳

2000—南方朔、陳 琪、平 珩、陳麗娟、蕭麗虹、閻鴻亞、黃海鳴、曾乾瑜、范巽綠、黃金鳳

2001—南方朔、溫慧玟、平 珩、陳 琪、蕭麗虹、王亞維、陳麗娟、陳朝興、魏瑛娟、劉如容、郭紀舟、陳司怡

2002—南方朔、溫慧玟、平 珩、蕭麗虹、王亞維、陳朝興、盧健英、黃國禎、于國華、

蟻曉玲

2003—南方朔、溫慧玟、平 珩、蕭麗虹、王亞維、盧健英、黃國禎、于國華、廖咸浩、
嚴長壽、蘇玲瑤、陳建安、蟻曉玲、張馨尹

2004--南方朔、溫慧玟、平 珩、蕭麗虹、王亞維、黃國禎、于國華、陳國慈、廖咸浩、
曲家瑞、蘇玲瑤、邱福財、李國盛、蟻曉玲、張馨尹

2005--南方朔、平 珩、劉叔康、王亞維、黃國禎、于國華、廖咸浩、李永豐、謝三泰、
林文淇、石昌傑、鄧宗德、楊采薇

2007--平 珩、南方朔、溫慧玟、黃國禎、鐘寶善、于國華、王亞維、蘇瑤華、陳永基、
李永萍、朱惠良、李國盛、楊采薇

8. 主辦單位聯絡方式：上海社會科學院

聯絡人：

電話：

傳真：

網址：www.sass.org.cn

9. 其他相關訊息：

四、活動場地相關資料：（將公開上網資料）

1. 場地名稱：上海圖書館

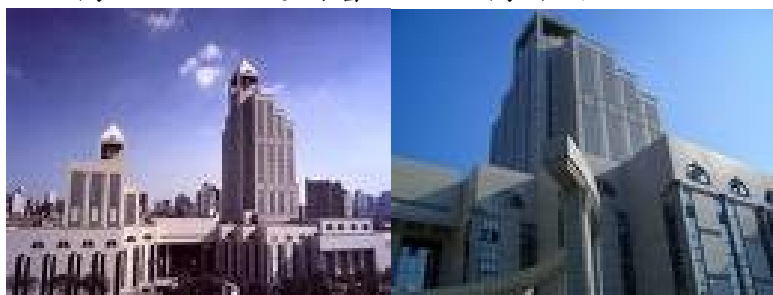
2. 活動場地簡介（約 200 字，檢附場地室內外照片、圖片 2 張）：

上海圖書館創建於 1952 年 7 月 22 日，舊址位於南京西路 325 號，館名由陳毅市長親筆題寫。1958 年 10 月，上海圖書館、上海市科學技術圖書館、上海市歷史文獻圖書館、上海市報刊圖書館四館合併。

1995 年 10 月，上海圖書館和上海科學技術情報研究所合併，成為全國第一個省市級圖書情報聯合體。館所堅持圖情並重的工作方針和圖情並茂的工作目標，發揮圖情合併的優勢，積極推進上海公共文化服務體系建設。

1996 年 12 月 20 日，上海圖書館新館正式對外開放，成為一個大型綜合性研究型公共圖書館，躋身於世界十大圖書館之列。新館占地面積為 3.1 公頃，建築面積為 8.3 萬平方米。整個建築呈多維臺階式塊體結構，知識廣場和智慧廣場與大樓融為一體，象徵著歷史文化積澱的堅實基礎和人類向知識高峰的不斷攀登。

上海圖書館擁有設施完善的閱覽室、研究室、展覽廳、報告廳、學術會議室以及音樂欣賞室和影視觀摩室，為讀者提供了寬敞、舒適的學習環境。全年接待到館讀者 190 萬人次，流通圖書約 180 萬餘冊。



場地外觀



場地內部

3. 活動照片（檢附每件創作或展出作品照片、圖說 4 張）：



短片展：台北三個社區再造的故事（台北代表：王亞維/公共電視節目部經理）



公開演講：市民的城市（台北代表：李永萍/台北市文化局長、朱惠良/台北縣文化局長）



海報展開幕報告：台北城市與設計（台北代表：陳永基/台灣海報設計協會）



海報展台北展區



台北代表：平珩、南方朔

4. 參觀或參與人數：82 位

五、請附下列相關附件：

1. 主辦單位簡介
2. 宣傳單/邀請卡
3. 當地媒體相關報導剪報