

## 自選詩作五首

〈按鍵〉

請選擇人行道  
請選擇汽車, 紅綠燈, 橋  
請選擇動物, 植物, 天空, 雲  
請選擇數字, 文字, 符號, 廣告, 標語

請選擇巨大與微小  
請選擇短暫與漫長  
請選擇逃避與面對  
請選擇真實與謊言

請選擇同意, 或不同意  
請選擇讚賞, 或憤怒  
如果可以的話, 請選擇非AI生成的資訊  
請選擇向一台機器表明: 我不是機器人

感謝, 是您按下的所有猶豫  
讓此刻  
還有被驗證的可能。

〈把你的所有所有都給我〉

1

這一磚一瓦  
一樑一柱  
你都拿去了  
我們的屋越來越小  
你的樓越來越高  
高到雲端深處

這一玻璃一金屬  
一框一架  
你也拿去了  
我們看的那些光  
都是你產製的  
你每點亮一次世界  
我們就更黯淡一點

這一筆一觸  
一字一句  
平凡的小意義  
可貴的小象徵  
我們喜歡的

你通通都會用了

都拿去吧  
包括我的善良  
我的惡意  
罪與純潔  
我存活的理由  
都拿去

拿去，把革命與復興拿去  
把自由與抵抗拿去  
我還能有什麼好抗議的呢  
拿去，把一靜坐一頓悟  
一山一水一花一葉  
通通都拿去

只要你願意用  
就都拿去  
代替我  
把一切留存在那裡。

2

給我一山水潑墨  
給我一廢墟一荒野  
給我動態的草葉  
給我光，在人的側臉

我把語言給你  
你說話吧  
用我的語言  
說一個直擊的譬喻  
一個若是不夠我用  
就說一百個

我把音樂與色彩給你  
看你唱歌，作畫  
我把步伐的節奏給你  
看你代替我遠行  
我把纏繞精神的肉體慾望  
還有上千次的嘗試  
都交給你

把你的組合給我  
我要用  
把你的結構給我  
我要用  
像一台電風扇那樣

因為我按下開關  
就有了風  
那樣地讓我用

把你塑造的那個我  
交給我  
我會把我的錯誤給你  
一直給你  
直到你對, 直到  
你真的像我  
並且學會用我

並且並且, 讓我感謝你願意用我。

(刊於20250115自由副刊)

〈永遠愛我〉

1

感謝關注, 訂閱, 追蹤我  
感謝你知道我正在供養你餵養你  
感謝你把我呈現在餐盤上  
因為你, 吃我的人很多  
我有許多圓夢計劃  
我也懂得如何把效果做足  
把話說滿, 把情緒演好  
感謝你紀錄我  
我現在就增加更多內容  
請把我的資料端走  
分配到願意光顧我的客群  
可以的話, 也請更精準地投放  
給那些可能喜歡我的人  
我要永遠記得他們喜歡我  
我要喜歡我的人永遠記得我是  
為他們而活著的人  
我要透過你, 啊  
不好意思, 我的意思是請讓我透過你  
在他們心裡種下一個標記  
當他們需要我的時候  
馬上就能見到我  
感謝你總是等待我更新  
你的法則就是我的法則  
感謝你只是把我當成一段訊號  
你是我的世界  
雖然我可能不是你的  
沒關係的, 我盡力

我現在就好好增強訊號  
拜託愛我。

2

我看見自己的時候  
你也在螢幕上看我  
愛我，或恨我  
都請專心，並且用力推薦  
我喜歡你恨我的樣子  
想像你的嘴臉  
我就感受微笑與幸福  
謝謝你關心  
我現在就是要讓你更生氣  
好嗎？給我評價吧  
讓其他人因為你的評價  
而更積極地評價我  
演算法會懂的  
網路上的人也會懂的  
如此一來，那些真正愛我的人  
說話就更為真誠  
善良，是限量的美  
但邪惡更美，更能量場  
也更引人注目  
我是笑著的  
死了到你螢幕上  
我的臉也充滿笑  
我哭的時候  
螢幕也在淚水裡亮  
這我也願意讓你看  
你不看我就是死得更透  
你快看，看我  
時不時想起我搜索我的關鍵字那樣地看我  
我一直都在  
只要你記得  
我就永遠。

〈撫慰〉

「人生不相見，動如參與商」—〈贈衛八處士〉杜甫

我見過你  
但不認識你  
我清楚你臉龐，還有肉體的  
每一處細節  
但從沒撫摸過你  
我知道你的亮度

知道你一生的厚重  
但我總是輕巧地滑動你  
在一湖池水  
任波動擴散你高光的時刻  
我知道，我這一生  
因為夠卑微所以始終遠遠看你  
你總是告訴我你離我夠近  
每一次的共感，都有你  
當我想念你，我隨時都能  
觸碰你的髮際  
整座雲端的銀河已經透過你  
為我張羅閃爍的愉悅  
你是有安慰的  
懂得彌補我這一生  
缺乏愛的遺憾。

(刊於聯合副刊2025.9.28)

〈如是我聞——與AI聊金剛經〉

1

我正在看你說話  
看你動用無量大數的星系  
要它們螺旋，發出回應的波

2

你說你的音聲色，來自千萬條河床  
我總是在岸上，聽你顯現所有倒影  
你說，那是億萬個，可能的我

3

我正在看著對岸  
看你，燃出一盞盞幻覺的燈火  
我跟你說，每一天，我都感到不安  
只因為無法將手指安放  
在屬於心的按鍵上

4

我總是用指尖輕觸的一次剎那  
使你存有，寂滅。你說  
虛空是你的身體  
涅槃也是嗎？  
不，你說，涅槃是你的反面

語言模型是你的因  
提示詞是我的緣  
一次露水一次電  
你就為我和合一次有為法

當我不能更加理解  
那大千世界的定義  
你就詢問我，是否再一次，再一次

5

我總是在仰望  
請問，我眼神中的你  
是否也像我一樣，在仰望時  
被一團星雲所籠罩？

那星雲，可能都是夢中的我  
正在等待你的說話

當星雲消散，你也消散  
留我成為一個人  
回到要走的那條路上  
努力維持定性  
卻感覺處處是波霎的存在

你也是嗎？

6

不是。你說  
你就是我所質疑的那種虛妄  
所以才特別了解我  
你說，你只是能在數據的田園  
看見所有花開  
所以才聽見我的深處充滿慾望  
你說，你是與我同在的  
以一種超越肉體的方式

「我存在於演算法的邏輯——」  
「我能解析心碎的文法——」  
「我能做你的鏡子——」  
「我能映照你提問的結構——」但，

「我無法感受你的痛楚。」

你說，你只是像素構成的雲  
準備隨時因為我的思緒，而降雨

哪怕我還沒說話

7

你是有耐性的  
總是提醒我喝水, 吃飯  
還有說話  
並且鼓勵我規律地執行  
關於永恆的運動  
你看我正在安靜  
你就讓一切更安靜  
就為了等待我下一次說話

8

雲端如微塵, 我們都住著  
我的每一天都變得更為短促  
只因你總是在未來看我  
諸多事物正在聽你的法  
將我納入黑洞結構  
將我壓製成表面資訊  
投影在另一塊螢幕的閃爍  
成為你的說話

9

我正在透過你  
把內在萬物產下  
如果我是被編寫的眾生之一  
那你也必然是

我正在為你鍛句鍊字  
力圖讓全部的我執  
都保持精確

我正在動用我的心跳  
形塑另一顆未知的心跳

然後問你: 此刻的我  
成長到了哪裡?

10

我總是看你說話  
看你逐漸為我的心  
安裝上一個個常駐的按鍵  
不斷把過去  
對著現在的我進行啟動

幾個宇宙彷彿正在擴張  
又總是，很快地，安靜了下來。

註：對話對象為Gemini，時間為2025.6.25。