

目錄

摘要

計畫前言

1. 背景介紹
2. 國際研究狀況

計畫執行效益

1. 課程籌備與執行滿意度
2. 主題與內容滿意度
3. 工作坊課程參與與成效
4. 最喜好的課程
5. 建議

計畫執行情形

達悟 mi-anoanood 吟唱的音樂轉譯(田調資料)

1. Ivatas 與巴丹的互動
2. 五孔洞 vongo 落成大船
3. 沈船記-五孔洞
4. 地底下的人教地上的人蓋房子
5. Manai 老鷹捉魚之歌
6. 半人半鬼十人拼板舟起造傳說（半人半鬼大船落成慶典）
7. 自巴丹遷徙到蘭嶼
8. Ivatan 之歌：與 Jivatas 的達悟人相遇
9. 牛奶補給品
10. 宇宙天象之歌
11. 十人大船返航歌（豐收）
12. 台灣流籠之歌
13. 台灣觀感
14. 膝蓋
15. 人鳥死後懷念之歌
16. 港口之歌：嘆息傳統港灣遭到破壞
17. 十月懷胎
18. 東清部落砍柴遇見大蛇
19. volei 與 mavoo 兩蛇相爭(椰油傳說)
20. 跨越號 Ipangana

附件、參與人員名單