

國際文化交流報告表

視覺藝術 駐地創作 - 法國洛宏汀莊園藝術創作與研究中心

駐地單位名稱 (中文)	法國洛宏汀莊園藝術創作與研究中心
駐地單位名稱 (英文)	La Maison Laurentine Centre de recherche et de creation artistique
參加方式	機構邀請
駐地單位聯絡人	
駐地單位連絡電話	
駐地單位E-MAIL	
駐地單位聯絡地址	
活動網站	https://www.nouvelle-laurentine-expedition.com/
駐地活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	洛宏汀莊園藝術中心的核心理念是「藝術與社區」，透過與當地居民的緊密合作，將藝術融入日常生活，推動地方經濟、文化與觀光的再生。自2010年起，該中心開始與來自世界各地的藝術家合作，特別是與台灣藝術家建立了深厚且持續的合作關係。每年，洛宏汀莊園藝術中心邀請台灣藝術家參與其駐村與展覽計畫，其中包括多位原住民藝術家，他們透過創作展現自身文化與自然之間的深厚聯繫，為台法兩地藝術與文化交流注入新動力。這些合作不僅彰顯了台灣豐富的文化資源與創作力，也強化了雙方在藝術與社會議題上的互動與理解，進一步促進了國際藝術社群間的對話與連結。展覽的策展方向著眼於生態危機的宏觀與微觀思考，回應全球對環境永續的關注，並強調藝術作為連結不同文化與視角的重要力量，推動藝術、自然與社會的可持續發展。此外，洛宏汀莊園的出版計畫支持藝術家專著和學術論文的發表，鞏固了其在環境命題中的重要地位，彰顯了藝術作為文化連結與社會變革的強大力量。這些努力不僅為當地社群帶來深遠影響，也使此藝術中心成為世界各地藝術家與社會議題連結的重要橋樑。

交流期程及國家

駐地期程	國家	城市/地區
2025-06-02~2025-08-27	法國	奧布皮埃爾-蘇爾歐布 (Aubepierre-sur-Aube)

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2025	莊馨怡	
2025	古陵·久古	

視覺藝術 展覽、藝術節 - 第 16 屆國際藝術季「眩暈之美」

展覽/藝術節名稱 (中文)	第 16 屆國際藝術季「眩暈之美」
展覽/藝術節名稱 (英文)	Dignite de la Beaute
參加方式	機構邀請

主辦單位 (中文)	法國洛宏汀莊園藝術創作與研究中心
主辦單位 (英文)	La Maison Laurentine
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://www.nouvelle-laurentine-expedition.com/

展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)

2025 第16屆國際森林藝術季 | 2025年6月30日至10月19日
 第16屆由洛宏汀莊園主辦的國際藝術季，將於2025年夏季在國家森林公園的核心城鎮揭開序幕，邀請來自世界各地的藝術家參與為期四個月的藝術盛事。本屆藝術季的策展主題「眩暈之美」(LES VERTIGES DE LA BEAUTÉ)，源於藝術總監皮耶·邦焦瓦尼(Pierre Bongiovanni)的哲思：在這充滿不確定性與喧囂的時代，應以克勞德·列維-斯特勞斯(Claude Lévi-Strauss)《神話學》(Mythologiques)中所強調的「謙虛」(pudeur)與「謹慎」(discretion)為指引，從過度渲染與平庸的暴力中抽離，以沉穩而深刻的態度反思環境議題。在這樣的理念下，藝術家們的創作將不僅表達對自然與生命的尊重，更將聚焦於探討藝術、自然與人類和諧共生的可能性，這也成為洛宏汀莊園長期探索的核心使命。

▪ 交流期程及國家

展覽/藝術節期程	國家	城市/地區
2025-06-30~2025-10-19	法國	奧布皮埃爾-蘇爾歐布 (Aubepierre-sur-Aube)

▪ 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2025	莊馨怡	
2025	古陵·久古	