

國際文化交流報告表

視覺藝術 展覽、藝術節 -第4屆濟州雙年展，「漂流的阿波伎：水、風及星辰之徑」

展覽/藝術節名稱 (中文)	第4屆濟州雙年展，「漂流的阿波伎：水、風及星辰之徑」
展覽/藝術節名稱 (英文)	4th Jeju Biennale 2024 The Drift of Apagi: The Way of Water, Wind, and Stars
參加方式	機構邀請
主辦單位 (中文)	濟州美術館
主辦單位 (英文)	Jeju Museum of Art
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://www.jeubiennale.org

展覽/藝術節活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	濟州雙年展邁入第四屆，本屆主題為「TheDriftofApagi: The Way of Water, Wind, and Stars」（暫譯：「漂流的阿波伎：水、風及星辰之徑」）。展覽於2024年11月26日至2025年2月16日在韓國濟州島的五個場地舉行，包括濟州美術館、濟州現代美術館、濟州國際中心、濟州藝術平台和濟州民俗自然史博物館。 本屆雙年展將匯集來自13個國家的41位藝術家，探討「漂流」概念如何與我們在「文明」旅程中的認知互動。基於日本使者與耽羅（濟州的歷史名稱）王子阿波伎相遇的歷史事實，雙年展將想像偶然與必然的交匯點，審視在這些點上產生的創造力、身份認同和國際共通點。
------------------------------	--

■ 交流期程及國家

展覽/藝術節期程	國家	城市/地區
2024-11-26~2025-02-16	韓國	濟州特別自治道 (Jejudo)

■ 本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2024	lololol	未來道，參展藝術團體，成員：林亭君、張欣
2024	水谷藝術	綠島人權藝術季 (Green Island Biennial) 策展單位
2024	高森信男	綠島人權藝術季 (Green Island Biennial) 策展人
2024	張文豪	綠島人權藝術季 (Green Island Biennial) 共同策展人
2024	曾哲偉	綠島人權藝術季 (Green Island Biennial) 共同策展人
2024	劉芸怡	水谷藝術，參展藝術家
2024	林書楷	水谷藝術，參展藝術家
2024	王德瑜	水谷藝術，參展藝術家

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：濟州美術館

展演/活動場地名稱(英文)：Jeju Museum of Art

活動場地網站：<https://www.jeu.go.kr/jmoa/index.htm>

展演/活動場地介紹

自2009年開館以來，濟州道立美術館（Jeju Museum of Art, JMOA）一直致力於促進濟州美術文化的發展，已成為該地區的代表性美術館。濟州道立美術館以實現超越地域、面向世界的濟州特色美術館為目標，通過展現濟州文化的獨特性、保障當地居民的文化享受權，以及策劃結合地方性與國際性的展覽與文化項目，為地區美術文化的發展做出貢獻，並努力成為更加貼近居民、備受喜愛的美術館。

