

創作作品一覽表(視覺藝術類)

編號	作品名稱	製作年份	尺寸	材質	作品縮圖
1	烤火先放三手啤酒在那邊，再放一把吉他在腳邊	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	
2	找不到的中興街88巷	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	
3	在長花的家灌溉豐田大西瓜	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	
4	一棵樹一朵花一隻腳踏實地	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	
5	歡喜阿嬤家的鏡子	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	
6	颱風過後山嵐停靠	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	
7	倒垃圾的隔壁阿嬤	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	
8	豐山的土地公快頭暈	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	

9	害土地公頭暈的Game Boy 看阿嬤跳扇子舞	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	
10	開心開心開心就好	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	
11	豐田隨便一棵樹	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	
12	第四個鄰居沒人住	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	
13	扇子群舞	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	
14	隔壁養的雞上樹	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	
15	空房子也歡喜就好	2021	30 x 20cm	絹印、複合媒材	

# 民眾參與創作紀錄

## 一、拼貼素材採集過程



↑ 民眾描繪——將想描繪之人、物描下



↑ 牛犁社區發展協會同仁參與描繪

↓ 民眾描繪後之透明片。將圖像剪下，與藝術家手稿交疊製作絹版

↓ 架有透明片之衣車穿梭於豐田巷弄間



## 二、印製拼貼過程



↑ 材質及絹印由藝術家實驗及製作

↓ 參與民眾挑選不同透明度之材質及顏色



↑ 每一絹印版即一記憶畫面，  
由藝術家與民眾交換記憶與不同視角



↑ 印刷工作區域

↓ 拼貼工作區域及實作過程

