

## 地點

國家音樂廳

## 日期

2024年8月10日 19:30

## 演出人員

指揮/劉江濱

特邀二胡演奏家/趙劍華

新竹青年國樂團

## 曲目

謝惠如曲：《庄稼》

林心蘋曲：《焱·1895》（委約首演）

辛滬光曲、劉文金編曲：《嘎達梅林》交響詩

中場休息

楊立青曲、沈葉移植：《悲歌》二胡與樂隊

王丹紅曲：《水闊山海間》（臺灣首演）

## 演出者介紹

### 指揮/劉江濱

在當代臺灣國樂界可謂是中生代極為優秀且具代表性的指揮家之一。現任新竹青年國樂團、新竹市立青少年國樂團藝術總監，指揮受黃曉同先生指導。2010年獲新竹市長榮頒「績效卓著·優秀指揮」，並入選新竹市「百大藝術家」名錄；2012年獲頒「績優臺灣藝術社教有功人員」；2016年榮獲第五十七屆「中國文藝獎章」。指揮足跡活躍於大中華地區，對樂曲詮釋細膩獨到，優雅雲行中展現恢弘大器的指揮風格，為傳統國樂注入源源活水與新意。近年與臺北市立國樂團、臺灣國樂團、高雄市國樂團、桃園市國樂團、臺南市民族管絃樂團、香港中樂團、新加坡華樂團、中央民族樂團、中國廣播民族樂團等海內外知名樂團合作多場成功的音樂會。

對於兩岸國樂交流、推廣與普及教育亦成績斐然。除了致力深耕在地國樂教育的幼苗紮根，培育臺灣無數國樂人才之外，也是每年華人地區眾所矚目國樂盛事「竹塹國樂節」的幕後推手。親手打造的「新竹青年國樂團」更是聲名遠播，現已是海內外最具代表性的青年國樂團。



## 特邀二胡演奏家/趙劍華（新加坡華樂團二胡首席）



二胡演奏家趙劍華是新加坡華樂團二胡 I 首席，也是中國音樂家協會會員。出生中國上海，趙劍華自幼隨叔父，著名二胡演奏家兼教育家，李樑學習二胡，並在叔父的嚴格指導下，他奠下良好的音樂演奏基礎。1975 年，他代表上海市長寧區少年宮，在中國少年文藝匯演（中西樂器）器樂獨奏大賽中，贏得最高獎項，隔年在“上海之春國際音樂會”少兒專場中擔任二胡獨奏，獲得很高的評價。

1978 年，他以優異的成績考入上海民族樂團學院，並受教於中國著名二胡演奏家閔惠芬。在閔大師的精心培育下，他在諸多的國際和中國國內重要音樂比賽中獲頒多

項演奏獎，當中包括在武漢舉行的全國民族器樂觀摩比賽和 1985 年上海市青年演員匯演比賽中的優秀表演獎，以及“上海之春”演奏獎。

趙劍華的簡歷也被收錄在《中國傑出青年詞典》及《中國音樂家大辭典》。他受邀擔任獨奏的樂團有上海民族樂團，中央民族樂團，中央廣播民族樂團，香港中樂團，臺灣國樂團，臺北市國樂團，高雄市國樂團，上海愛樂交響樂團，中國中央芭蕾舞團交響樂團等。



### 新竹青年國樂團

成立於 2011 年 1 月 1 日，由一群熱愛國樂的青年菁英組成，目前團員八十人，不僅具高水準的演奏技巧及豐富的演出經驗，樂團更因和諧音響及團員絕佳默契被譽為臺灣「最具活力、實力的國樂團」。在藝術總監劉江濱的帶領下，已在世界各地成功舉辦一百多場大型音樂會，場場音樂會都震撼當地樂界，樂評亦對樂團賦予極高的評價。自 2011 年起，樂團策劃並執行新竹市「竹塹國樂節」，廣邀各地著名指揮家、獨奏家及團隊參與國樂節演出，現已是華人地區最重要的國樂交流平臺之一。在新竹都城隍廟特別贊助下已舉辦多次國內、外巡演及受邀音樂節演出。

「華夏樂揚·兩岸情」大陸巡演音樂會：2019 廈門，2017 山西、內蒙，2016 北京、天津，2013 北京、上海，2012 廣東。國外巡演：2023 美國紐約、波士頓，2018 馬來西亞檳城、吉隆坡，2011 日本大阪、京都、岡山。

受邀藝術節演出：2023 第三屆「海峽兩岸青年文化月」閉幕音樂會，與蘇州民族管弦樂團聯合演出，2022「馬祖國際藝術島」，2018「香港國際青年中樂節」、「馬來西亞檳城喬治市藝術節」臺灣週《島嶼島》系列活動，2016 第十一屆「中國藝術節」。

2021—2024 獲選「國家文化藝術基金會」Taiwan Top 演藝團隊，擔綱 2022 總統府音樂會及 2021 國慶晚會演出。

## 樂團編制表

榮譽團長   鄭耕亞	顧問   陳紹箕
藝術總監暨指揮   劉江濱	行政總監   李衍造
舞監   王大成 張茂尉	總幹事   謝芷誼
場務   吳麟雲 楊宗樺 林家綸	會計   沈杏鎡 劉浙芬
樂管   柯雅萱	總務   黃于娟
譜務   陳景慈	票務   李玉芬
影音   劉文彰	前後台   錡秀珍 林惠子 江惠瑜 蔡吟文 江巧婷 鍾美娟 陳君萍 王佩淳 田若瑜 蘇映之 周桂宇 張羽汝

高胡 | 施孟姝■ 廖雅樺 楊祖兒 林楷恩 郭志偉 詹妍庭 張庭璋 洪裕博  
二胡一 | 歐陽萱● 林彥行 李敏中 葉耘至 林譽佳 潘晉煒 王雅琪  
二胡二 | 吳易儒■ 孟繁璫 吳貞禎 洪安慧 李瑞恩 張文蔚  
中胡 | 李銘傑■ 梁育瑄 謝昀倪 劉彥甫 胡愛彤 謝依寧 司宇辰 計道揆  
革胡 | 戴嘉和■ 洪呂德 陳雅婷 顏瑞璿 鄭涵珏 沈郁茹 郭瑜華 陳韋濤  
倍革胡 | 曾韋儒★■ 彭睿杰 黃紫涵 賴子靜 譚今雯\*  
揚琴 | 陸奕安 梁雅雯\*  
古箏 | 陳依伶■  
豎琴 | 王秀卉\*  
琵琶 | 陳昱蓉☆ 余檣■ 彭玉晴 孫琬暄 吳奕萱 洪瑄蔓  
柳琴 | 劉宛儒■ 黃琳杰 王子云 林語婕  
中阮 | 劉詮毅■ 謝芷誼 蔡安蕎 林勇剛 黃颯綦  
大阮 | 黃阡聖 江浩綦 楊世安 黃子玉 林好潔  
梆笛 | 李執修 朱威丞  
曲笛 | 黃麟堯 賴晨禾  
新笛 | 李執聞■ 黃翊軒  
高笙 | 王識堯 邵佑令  
中笙 | 黃俊毓 陳麒  
低笙 | 陳景慈 田其正  
高嗩 | 溫育良◎ 曾榆尹■  
中嗩 | 廖亨碩 蔣聿晴  
次中嗩 | 陳冠宏  
低嗩 | 蔣元昕  
打擊 | 柯雅萱■ 鄧佳蓉 劉昱霆 陳冠廷 洪唯慈 蔡明青 潘宣廷 涂修誠 陳威宇

☆團長 ★副團長 ◎樂團首席 ●樂團副首席 ■聲部首席 \*協演