

國際文化交流報告表

各類別 駐村 -La Becque Résidence d' artistes

駐村單位名稱 (中文)	La Becque Résidence d' artistes
駐村單位名稱 (英文)	La Becque Residence d' artistes
參加方式	自行投件徵選
駐村單位聯絡人	
駐村單位連絡電話	
駐村單位E-MAIL	
駐村單位聯絡地址	
駐村單位網站	https://labecque.ch/en/residencies/
駐村活動簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	La Becque藝術家駐村致力接待並培育來自不同背景與領域的藝術家創造力。駐村藝術家可充分利用此處得天獨厚的環境與完善設施，無論專注深度研究或創作實踐，皆能順利完成獲選項目。La Becque特別關注探索自然、環境與科技間日益交織的關係之創作。這些處於當代核心議題且日益迫切的主題，正深刻影響所有藝術領域——而藝術家正是最能開創科技與自然新型態關係的實踐者。La Becque 的駐村藝術家享有絕佳的創作環境，有利於實現其藝術企劃。此處不僅促進研究與探索階段的發展，更提供視覺與聲音領域所需的一切設備，滿足從初步構思到完整製作的各類需求。關於Principal Residency Program La Becque 藝術中心主要駐村計畫的參與者，由跨領域專家評審團從全球範圍中遴選。本計畫同時開放予成就斐然的實踐者及具高度藝術成長潛力的新銳人才。申請者將依據其創作實踐，以及專為駐村期間撰寫之計畫案的品質與相關性進行評核。本駐村計畫將特別關注探索自然、環境與科技之間互動關係的主題——這些概念如今比以往任何時候都更緊密交織，並成為當代核心關注焦點。此主題樞紐刻意設定為廣闊的創作場域，開啟多元卻同具啟發性的探索途徑，例如：記錄構成「人類世」的要素與角色；運用科技工具將自然環境轉譯為藝術語境；探索科技融入自然環境、自然環境反哺科技的嶄新交匯點。

交流期程及國家

駐村期程	國家	城市/地區
2026-01-01~2026-03-31	瑞士	圖爾德佩爾茲 (La Tour-de-Peilz)

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2026	林彥君	

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文) : La Becque Résidence d' artistes

展演/活動場地名稱(英文) : La Becque Residence d' artistes

活動場地網站：<https://labecque.ch/en/residencies/>

展演/活動場地介紹

駐村機構、藝術家工作室、設備

