

北管深度學習與再轉譯：跨域藝術青年培力暨藝文展演計畫

實際執行師資課程表

課程時間	2022年10月16日 (星期日) 晚上七點 - 九點 2022年11月13日 (星期日) 晚上七點 - 九點 2022年12月11日 (星期日) 晚上七點 - 九點 2023年1月8日 (星期日) 晚上七點 - 九點 2023年2月12日 (星期日) 晚上七點 - 九點 2023年3月12日 (星期日) 晚上七點 - 九點 2023年4月9日 (星期日) 晚上七點 - 九點 2023年5月14日 (星期日) 晚上七點 - 九點 2023年6月11日 (星期日) 晚上七點 - 九點 2023年7月9日 (星期日) 晚上七點 - 九點
課程地點	淡水南北軒館舍
課程內容	第一堂：認識工尺譜、板撩、認識北管樂器 第二堂：吹奏入門〈風入松〉：吹甲 第三堂：吹奏入門〈急三槍〉：吹甲 第四堂：吹奏入門〈新普天樂〉：吹甲 第五堂：打擊入門〈風入松〉：北鼓、通鼓、響盞、鈔 第六堂：打擊入門〈急三槍〉：北鼓、通鼓、響盞、鈔 第七堂：打擊入門〈新普天樂〉：北鼓、通鼓、響盞、鈔 第八堂：排場練習〈風入松〉 第九堂：排場練習〈急三槍〉 第十堂：排場練習〈新普天樂〉
課程師資	淡水南北軒：總幹事 - 翁瑋鴻、樂師 - 林宸弘 (或同等資歷師資)
學員名單	裝咖人：張嘉祥、朱雨民、戴睿駿、張劭威、李沅諺