

國際文化交流報告表

藝術節、音樂節、戲劇節演出 - 《Feel Together : 百合》

演出作品名稱 (中文)	《Feel Together : 百合》
演出作品名稱 (英文)	Feel Together: Lily
參加方式	自行投件徵選
主辦單位 (中文)	日本聾人藝術協會
主辦單位 (英文)	Deaf Arts Society of Japan
主辦單位聯絡人	
主辦單位連絡電話	
主辦單位E-MAIL	
主辦單位聯絡地址	
活動網站	https://shuwanomachi.jp/english/
藝術節、音樂節、戲劇節簡介(可包含起源、特色、重要性與現況等)	<p>東京國際聾人藝術節 (TIDAF) 是一項以日本聾人為主體策劃與創作的藝術節，其前身為「東京國際聾人影展」(Tokyo International Deaf Film Festival)，長年於澀谷舉辦，每兩年邀請日本及海外導演、演員共襄盛舉，透過影像呈現多元的聾人文化與視覺語言。</p> <p>2025年起，影展將移至高円寺 (Koenji) 重新出發，並以更開放的形式轉型為「東京國際聾人藝術節」，於2025年11月6日至11月9日舉行，恰逢聾人奧運會 (Deaflympics) 前一週。此轉型標誌著日本聾人藝術的嶄新里程，藝術節將從影像拓展至舞蹈、戲劇、表演及跨媒介創作，展現聾人文化在當代藝術中的多樣實踐。</p> <p>TIDAF 聚焦於呈現來自日本與世界各地的聾人與重聽藝術家的作品，探討手語、身體與視覺的關係，並以「視覺性世界觀」作為核心精神，促進社會對聾人文化的理解與尊重。藝術節亦設有「Marché」與「Fringe Program」等開放空間，鼓勵聾人與聽人共創與對話。TIDAF 不僅是一場藝術慶典，更是推動文化平權與促進多元共融的重要平台。</p>

交流期程及國家

演出日期	國家	城市/地區
2025-11-07~2025-11-08	日本	東京(Tokyo)

本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單

參加年度	參加個人/團體名稱	備註
2025	大可創藝	

展演/活動場地資訊

展演/活動場地名稱(中文)：座・高円寺

展演/活動場地名稱(英文)：Za-Koenji

活動場地網站：<https://za-koenji.jp/home/index.php>

展演/活動場地介紹

「座・高円寺」位於東京都杉並區，是以推動舞台藝術創作與文化交流為核心的藝術據點。館內設有多功能劇場，長期舉辦優質的戲劇、舞蹈等表演藝術節目，並透過工作坊、講座及「劇場創造學院」等教育計畫，致力於培育新一代的藝術創作者與觀眾。同時，「座・高円寺」也積極支持在地居民的文化活動，鼓勵社區參與與藝術共創，讓劇場成為人與藝術、城市與生活之間的重要連結。這裡不僅是觀賞表演的場所，更是孕育創意與交流能量的文化中心。

