

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）	<input type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input type="checkbox"/> 研討會 <input checked="" type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展
	活動名稱（中文）： 第 60 屆 Premio Faenza 展覽
	（英文）： The 60th Premio Faenza Prize
	網站： http://www.micfaenza.org/en/mostre/378-ceramics-now-the-faenza-prize-is-80-years-old.php
	主辦單位（中文）： 法恩扎國際陶瓷博物館
	（英文）： The International Museum of Ceramics in Faenza
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input checked="" type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座 <input type="checkbox"/> 其他_____
	機構/舞團名稱（中文）： 法恩扎國際陶瓷博物館 （英文）： The International Museum of Ceramics in Faenza 網站： http://www.micfaenza.org
※二、活動期程	（起）西元 2018 年 06 月 25 日～（迄）西元 2018 年 10 月 14 日
※三、活動地區 （請詳列）	(1) 義大利法恩扎國際陶瓷博物館 (2) (3)
※四、活動簡介（或藝術節起源、特色、重要性與現況）（約 400 字）	法恩扎國際陶瓷博物館（義大利文 Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza，英文為 The International Museum of Ceramics in Faenza，簡稱 MIC）為慶祝第 60 屆 Premio Faenza 展覽（法恩扎獎特別展），三年來該博物館一直在準備歷史性的法恩扎獎特別展。當代藝術陶瓷國際大賽標誌著二十世紀法恩扎的文化歷史，特別是 60 年代以來，它成為世界陶瓷的參考點。第一屆國際版於 1938 年舉行。從 1938 年開始，它首先成為意大利陶瓷藝術的基本事件，然後從 1964 年開始擴大展出國際藝術家，1989 年成為兩年一次的活動。讓人們明白，陶瓷不僅僅是用於功能創作，它還是當代藝術的材料，這是至關重要的。為慶祝八十年的

歷程，2018 年版應邀由國際藝術評論家策劃一個大型的國際當代陶瓷雙年展。將於 2018 年 6 月 30 日至 10 月 7 日在法恩扎展出的將收集最具創新性的當代藝術研究並選擇陶瓷作品。這是其展覽歷史上第一次，邀請眾多國際策展人進行研究的大型展覽，負責挑選和邀請來自世界各地的藝術家負責本屆參與 Premio Faenza 展覽策展人 共 17 位、展出藝術家 共 55 位，每個國家將由平均約五名藝術家代表。而徐永旭則為兩位台灣受邀參與展出代表之一。

場地名稱（中文）：法恩扎國際陶瓷博物館
 （英文）：The International Museum of Ceramics in Faenza

場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：

法恩扎國際陶瓷博物館在其充足的展覽空間內展出了許多從意大利和歐洲的中世紀到十九世紀的作品，到致力於美國早期，古希臘，羅馬時期，中東和伊斯蘭陶瓷的保存。特定展示區域規劃為二十世紀最重要的意大利和外國當代藝術家作品。

該博物館還包含一個專門的圖書館，Giocare con l'Arte(玩藝術)實驗室使用 Bruno Munari 的教學法，以及修復實驗室，其任務是維護作品和保存陶瓷技術和技術獨特性。

場地網址：

<http://www.micfaenza.org/>

※五、活動場地資訊

※六、檢附場地照片
 (含室內、室外，至少兩張)



※七、主辦單位/機

聯絡人 Monica Gori

電話 +39(0)546.697322

<p>構聯絡方式</p>	<p>e-mail</p>	<p>monicagori@micfaenza.org</p>
	<p>地址</p>	<p>Viale Baccarini n. 19 48018 Faenza (RA)</p>
<p>※八、主辦單位簡介</p>	<p>法恩扎國際陶瓷博物館於1908年9月在國際展覽會結束時成立，該展覽致力於展示許多意大利和歐洲製造商的產品 Evangelista Torricelli。參展商捐贈的陶瓷作品是博物館的原始開始，隨著其他作品逐漸豐富。該機構的發展在1944年5月突然遭受挫折，當時一枚炸彈幾乎完全毀壞了博物館，造成不可收回的收集和存檔材料的損失。“Post fata Resurgo”（死亡復活）是重建的座右銘；在合作者和法恩扎社區的幫助下，通過國家和國際聯繫網絡的支持，重新組織了館藏，並為博物館帶來了新的動力，同時保有最初收藏，保存並最重要的是促進陶瓷生產的目標。</p>	