

八月表演工作室

《親愛的陌生人 2.0》攜手失智家庭走進劇場共創生命美好

新聞稿 112.6.8

曾獲百萬首獎導演，攜手失智長輩與照護者走進劇場，留下人生美好回憶！

新銳導演安德森自幼與阿嬤一起生活成長，睡在同一張床超過廿年的時間。阿嬤罹患失智症後，安德森成為家裡的主要照顧者，經歷一段漫長的照護之旅，體悟生命的脆弱之後，亦成為如今展翅飛翔的力量，希望透過劇場演出，將難能可貴的祖孫情，與觀眾分享，更希望藉由作品開啟社會對話的橋樑，一同關注失智與長者議題。

遺忘或許也是一種美好！

八月表演工作室攜手新北市政府文化局、台灣失智症協會、新北市政府衛生局、國藝會辦理「《親愛的陌生人 2.0》失智長者演出計畫」，由專業表演者帶領四組失智家庭展開為期 3 個月的工作坊，透過表演藝術尋覓自我認同，並真實呈現失智症患者與家屬的生命悲歡，計畫成果將於 8 月 25 日至 27 日在樹林藝文中心感動鉅獻。

新北市政府文化局副局長于玟表示，新北市致力於追求多元共融及藝術美學的城市願景，樹林藝文中心作為本市首座實驗型劇場，自 109 年正式營運以來，深耕於扶植優異創新的演藝團隊、孵育精采多元的表演藝術作品，並落實扎根在地及關懷社會理念，過往多次辦理「藝術 0 距離」跨世代交流對談、青少年劇場開箱，亦補助聽障表演藝術演出計畫，促進各年齡層及各族群的文化近用權，透過表演藝術結合跨領域議題，加強藝術共融能量。而今(112)年持續關注高齡及失智照護議題，藉由公私協力，讓失智長者演出計畫邁入第 3 年，同時演出也結合文化部文化幣購票政策，廣邀 18 至 21 歲青少年一同走入劇場，將專業表演藝術帶進失智家庭及大眾生活中，失智症不單影響患者本身，也大幅度改變了照顧者的生活及心態，因此希望透過計畫陪伴家庭一同成長，也期待藉由演出再次牽起親情的美好羈絆，紀錄當下難能可貴的生命歷程。在記者會中副局長也提及：「我們遇到老人化社會的階段，不論照顧、照護，都是每個人的責任。導演安德森在這個計畫裡，讓家庭找到一個希望點，也希望大家一起支持這樣的力量。」

國藝會向陽董事長則提到：「在安德森導演這計畫中，可以看到他在為我們這個社會，所有人共同要面對的老年問題找尋一個『出口』。透過藝術來表現社會關懷，國藝會也樂意支持這所有人要面對的社會議題。」台灣失智症協會秘書長陳筠靜表示：「失智症人口全台約有 32 萬人，不可能透過自身家庭現有的人力來照顧患者，只有靠所有人都關心、認識，一起營造友善社會，才能建立安全的網絡。導演用自己的生命經驗，與團隊夥伴們繼續探索及探討這個議題。」

打破戲劇敘述方式，詩意肢體語言拼貼出患者似生活在多重宇宙的人生、

勾勒出每個人心中的吶喊。

《親愛的陌生人》2022 年於板橋 435 藝文特區上演，負載豐富的人文關懷，票房完售，廣受好評，今年延續議題，以「《來吧！親愛的！》失智家庭藝術共融計畫」獲國藝會專案補助，並再次與新北市合作，邀請更多失智家庭一起參與，在虛實交錯的表演藝術中，看見生活、共享生命。《親愛的陌生人 2.0》將於 8 月 25 日至 27 日 14 時 30 分樹林藝文中心溫暖演出，即日起可於 OPENTIX 購票，各場次亦可使用文化幣購票，邀請青少年及民眾一同走進劇場，體驗充滿愛、羈絆與關懷的作品，藉由了解失智症狀，走入失智長者的生命中。更多演出訊息請上 OPENTIX 售票系統查詢。

新聞聯絡人：八月表演工作室

聯絡人 林春輝 Chlin392413@gmail.com

《親愛的陌生人 2.0》演出資訊

一、演出日期：

112年8月25日(五)14時30分

112年8月26日(六)14時30分

112年8月27日(日)14時30分

二、演出地點：

樹林藝文中心 演藝廳

(新北市樹林區樹新路 40-8 號)

三、售票系統：

OPENTIX 售票

<https://www.opentix.life/event/1660945269538955265>

一般票券 800 元、藝文贊助票 2000 元

(可使用文化幣支付)



四、演出內容：

《親愛的陌生人 2.0》打破現代戲劇的敘述方式，嘗試以詩意的肢體描繪失智家庭的樣貌，拼貼出失智患者彷彿生活在多重宇宙的人生，以精簡的語言勾勒出每個人心中的吶喊。在虛實的情節交錯中，流露著照護者的心聲，遺忘，或許也是一種美好……

五、演出團隊：

八月表演工作室創辦人安德森集結一群喜歡說故事的人，一群透過表演藝術分享故事的人。渴望在有限的生命旅程之中，透過藝術創作留下短暫的永恆，體現對「人」、「家庭」、「社會」、「世界」的觀察與好奇。

創團作品《親愛的陌生人》，訴說一段孫子陪伴失智老人的照護之旅，感動人心、大獲好評，亦廣受各大媒體報導，至今仍持續關懷老人及失智議題，除了創作，亦透過講座、工作坊積極開拓藝術參與的面向，精耕藝術推廣的網絡。

六、製作群：

導演 | 安德森 製作統籌 | 林春輝

演出者 | 古竺穎、江亞倫、余建宏、林姿均、楊琇如

特別演出 | 徐玉好、瑞智互助家庭表達性藝術工作坊成員

主辦單位 | 八月表演工作室

協辦單位 | 新北市政府文化局、新北市政府衛生局、台灣失智症協會、愛迪樂健康促進團隊

贊助單位 | 財團法人國家文化藝術基金會、邱再興先生、中華民國真如苑佛教會、華祺工業股份有限公司、馥誠國際有限公司、美康健保藥局、蔡東賢先生、惠中科技有限公司

行銷協力 | 安可人生、安可創新照顧